

Кондак 9

**Все естество ангельское безпрестани славит пресвятое имя Твое,
Иисусе, на небеси, Свят, Свят, Свят, вопиюще; мы же грешнии на земли
бренными устами вопием: Аллилуия.**

The image shows a musical score for the hymn 'Allyluia'. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The music is written in a simple, traditional style with notes, rests, and accidentals. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two measures by a vertical line. The first measure contains the lyrics 'Аллилуия, ал-ли-лу - и - я,' and the second measure contains 'ал-ли-лу - и - я.' The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. The bass staff provides a simple accompaniment with longer note values.

Аллилуия, ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я.

Икос 9

Ветия многовещанная якоже рыбы безгласная видим о Тебе, Иисусе, Спасе наш: недоумеют бо глаголати, како Бог непреложный и человек совершенный пребываеши? Мы же таинству дивящися, вопием верно:

1
И - и - су - се, Бо-же пред-веч - ный,

2
И - и - су - се, Ца - рю цар - ству - ю - щих.

3
И - и - су-се, Вла-ды-ко вла-де - ю - щих,

4
И - и - су-се, Су-ди - е жи-вых и мерт - вых.

5
И - и - су-се, на-деж-до не-на-деж - ных,

6

И - и - су - се, у - те - ше - ни - е пла - чу - щих.

7

И - и - су - се, сла-во ни - щих,

8

И - и - су-се, не осуди мя по де-лом мо - им.

9

Иисусе, очисти мя по ми - лос-ти Тво - ей,

10

И - и - су-се, отжени от ме - не у - ны - ни-е.

11

Иисусе, просвети моя мысли сердеч - ны - я,

12

И - и - су - се, даждь ми па - мять смерт - ну - ю.

13

И-и-су-се, Сы-не Бо - жий, по - ми - луй мя.