

## Кондак 13

**О**, пресладкий и всещедрый Иисусе! Приими ныне малое моление сие наше, якоже приял еси вдовицы две лепте, и сохрани достояние Твое от враг видимых и невидимых, от нашествия иноплеменник, от недуга и глада, от всякия скорби и смертоносныя раны, и грядущия изми муки всех, вопиющих Ти: Аллилуия.



The image shows a musical score for the hymn 'Allyluia, allyluia'. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 8/8. The melody is written in a simple, folk-like style. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating long notes. The lyrics are: 'Аллилуия, ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я.'

# Кондак 13

Излож. архим. Матфея

О, пре-слад - кий, и все-щед-рый И-и-су - се, при-и-ми

ны - не малое моление си-е на - ше, я - ко - же при -

ял е - си вдо - ви - цы две леп - те; и со - хра - ни

дос-то-я-ни-е Тво-е от враг ви - ди-мых и не-ви ди-мых,

от на-шес-тви-я и-но-пле-мен - ник, от не-ду - га и гла - да,

от вся-ки-я скор - би, и смер-то-нос - ны-я ра - ны, и гря -

ду - щи- я из - ми му - ки всех, во-пи- ю - щих Ти:

Ал-ли-лу-и - я, ал - ли- лу - и - я, ал-ли- лу - и - я.