

# „Чо то за предіво?“

Помірно

Musical notation for the first part of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'T'). The melody consists of two staves of music with lyrics written below them.

① Чо то га пре-ди-во? в сvi-ти но — ви-на: що, Марі-я  
② а! чо син ста-рецький на! яс-ла-ми сто-ть, та, ѹ-е-ся  
③ ѹ ми рожде-но-му поклін від — дай мо і ве-се-лу

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The time signature remains common time. The melody continues with two staves of music and lyrics.

① Ди-ва Си-на ро - ди-ля, а як во-на по-ро-ди-ла  
— бі-христо-ві-не-ле-ниe сте-льть, а Марі-я спо-ві-ва-є  
③ кіс-ки враз за-спі-ваї-мо, чо-б доз-во-ли-в нам про-жи-ти

Musical notation for the third part of the song. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The melody continues with two staves of music and lyrics.

① у я-сель-це по-ло-жи-ла Пре-чи-ста Ди-ва, в.  
до сер-дечка прив-та-е си-це, си-ку мік.  
③ і чо-му від но слу-хи-ти ві-ki bi — kib.