

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Литвинко Михаил Васильевич
Должность: ректор
Дата подписания: 07.06.2024 20:09:11
Уникальный программный ключ:
7b4626ed715f9e1791070efac712988bb63ba52d

Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования
«ЕКАТЕРИНОДАРСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ»
Екатеринодарской и Кубанской епархии
Русской Православной Церкви

ПРИНЯТО

на заседании Ученого совета
протокол № 4/16
от «31» мая 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ


Ректор Екатеринодарской
Духовной семинарии
протоиерей Михаил Литвинко
«31» мая 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.15.4 Риторика

Направление подготовки
48.03.01 «Теология»

Направленность
Православная теология

Квалификация выпускника
БАКАЛАВР

Форма обучения
очная

Краснодар
2024

СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебной работе
Ткаченко М.С.
22.05. 2024

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры церковно-практических дисциплин
Протокол № 6 от 22.05.2024
Заведующий кафедрой
Остапенко А.А., д.пед.н.

Рабочая программа дисциплины (модуля) Риторика предназначена для реализации основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 «Теология».

Составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 48.03.01 «Теология», утвержденным Министерством науки и высшего образования РФ от 25 августа 2020 г. №1110 и основной образовательной программы подготовки бакалавров.

Организация - разработчик: РОДОО ВО «Екатеринодарская Духовная семинария»

Разработчик: Павловская О.Е., профессор кафедры, д.фил.н.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1 Цели и задачи изучения дисциплины(модуля)..... | 3 |
| 1.1 Цель освоения дисциплины (модуля)..... | 3 |
| 1.2 Задачи дисциплины (модуля)..... | 3 |
| 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы..... | 3 |
| 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 3 |
| 2 Структура и содержание дисциплины (модуля)..... | 4 |
| 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины (модуля) по видам работ..... | 4 |
| 2.2 Учебно-тематический план..... | 4 |
| 2.3 Содержание дисциплины (модуля)..... | 5 |
| 3 Фонд оценочных средств..... | 6 |
| 3.1 Средства текущего контроля..... | 6 |
| 3.2 Перечень вопросов к экзаменам и зачетам..... | 7 |
| 3.3 Оценочные средства для проведения внутренней диагностической работы на соответствие компетенциям..... | 7 |
| 4 Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля).. | 9 |
| 5 Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий..... | 10 |
| 6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 11 |
| 7 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)..... | 13 |

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Цель курса состоит в формировании частичной компетенции самостоятельного анализа и построения устной и письменной речи, включающей необходимые системные знания, устойчивые умения, навыки по осуществлению грамотной, свободной, целесообразной коммуникации.

1.2 Задачи дисциплины

Задачи курса состоят в формировании у обучающихся следующих основных навыков:

- Продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.
- Участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Риторика» относится к части обязательной части образовательного цикла. Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения.

Вид промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре, дифференцированный зачет в 4 семестре.

Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются: «Русский язык и культура речи» / «Стилистика русского языка», «История России».

Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Русская литература»/ «Всемирная литература».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Гомилетика», «Пастырское богословие», «Апологетика», «Миссиология», «Психология».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Компетенция | Индикаторы компетенций | Результаты обучения |
|---|---|---|
| ОПК-7. Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач. | ОПК-7.5. Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской | Знать: основные категории и законы риторики; историю античной и русской риторики. Уметь: анализировать развитие русской риторической традиции в историческом и идейном контексте. Владеть: навыком аналитической работы с информацией. |
| ПК-2. Подготовлен к деятельности священнослужителя | ПК-2.3. Владеет навыками проповеднической деятельности | Знает: Основы и особенности проповеднической деятельности. Умеет: Получать и применять/ реализовывать знания основ и особенностей проповеднической деятельности. Владеет: Навыками проповеднической деятельности. |

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

| Вид работы | Трудоёмкость дисциплины (в часах) | | |
|---|-----------------------------------|-----------|------------|
| | 3 семестр | 4 семестр | Всего |
| Общая трудоёмкость | 72 | 72 | 144 |
| Аудиторная работа | 32 | 32 | 64 |
| Лекции (Л) | 12 | 12 | 24 |
| Семинарские занятия (СЗ) | 20 | 20 | 40 |
| Самостоятельная работа | 36 | 36 | 72 |
| Курсовая работа (КР) | - | - | - |
| Реферат (Р) | - | - | - |
| Самостоятельное изучение разделов | 36 | 36 | 72 |
| Подготовка к экзамену | - | - | - |
| Вид промежуточного контроля: зачет | 4 | | 4 |
| Вид итогового контроля: дифференцированный зачет | | 4 | 4 |

2.2 Учебно-тематический план

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе в 3 и 4 семестре.

| № | Наименование тем и разделов | Количество часов | | | | Средства текущего контроля | Формируемые компетенции |
|----------------------------|-------------------------------------|------------------|-------------------|-----------|---------------------|--|-------------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | Самост. работа (СР) | | |
| | | | Л | СЗ | | | |
| 1 семестр | | | | | | | |
| 1. | Введение в предмет | 16 | 4 | 4 | 8 | Устный опрос, оценивание сообщений и работы обучающихся на занятиях; обсуждение проблемных вопросов. | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 2. | Из истории риторики | 12 | 2 | 4 | 6 | Устный опрос; оценивание работы обучающихся на занятиях | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 3. | Ораторское искусство России | 12 | 2 | 4 | 6 | Устный опрос; оценивание работы обучающихся на занятиях | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 4. | Классификация речи, ее роды и виды | 14 | 2 | 4 | 8 | Устный опрос, оценивание сообщений и работы обучающихся на занятиях; обсуждение проблемных вопросов. | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 5. | Подготовка к публичному выступлению | 14 | 2 | 4 | 8 | Устный опрос; оценивание работы обучающихся на занятиях | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| Всего в 1 семестре: | | 68 | 12 | 20 | 36 | | |
| 2 семестр | | | | | | | |
| 6. | Понятие эффективной коммуникации | 16 | 4 | 4 | 8 | Устный опрос, оценивание сообщений и работы обучающихся на занятиях; обсуждение проблемных вопросов. | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 7. | Поведение оратора в аудитории | 12 | 2 | 4 | 6 | Устный опрос, оценивание сообщений и работы обучающихся на занятиях; обсуждение проблемных вопросов. | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 8. | Средства выразительности речи | 12 | 2 | 4 | 6 | Устный опрос; оценивание работы обучающихся на занятиях | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| 9. | Техника речи и кинесика | 14 | 2 | 4 | 8 | Устный опрос; оценивание работы обучающихся на занятиях | ОПК-7.5 ПК-2.3 |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|-------------------|
| 10. | Особенности восприятия публичной речи | 14 | 2 | 4 | 8 | Устный опрос, оценивание сообщений и работы обучающихся на занятиях; обсуждение проблемных вопросов. | ОПК-7.5 ПК-2.3 |
| Всего во 2 семестре: | | 68 | 12 | 20 | 36 | | |
| ИТОГО по разделам дисциплины: | | 136 | 24 | 40 | 72 | | |

2.3 Содержание дисциплины

Тема 1: Введение в предмет

Риторика в системе знаний. Соотношение культуры речи и риторики: цели, задачи и понятийный аппарат. Основные понятия науки о речевом воздействии. Вербальный и невербальный способы речевого воздействия. Функции вербальных и невербальных сигналов. Факторы, правила и приемы речевого воздействия. Коммуникативная позиция. Способы речевого воздействия на личность. Речевое воздействие и манипулирование. Коммуникативные неудачи. Коммуникативная грамотность.

Тема 2: Из истории риторики.

Риторика и софистика. Риторика Возрождения. Богословие как основное приложение риторики средних веков. Софисты – учителя риторики. Сократ и Платон – создатели теории «подлинного красноречия». Римское красноречие. Аристотель и его «Риторика». Квинтилиан. Церковное красноречие в средние века.

Тема 3: Ораторское искусство России.

Зарождение ораторского искусства, первая русская риторика. Вклад М.В.Ломоносова в научную разработку проблем риторики. М.М.Сперанский, оратор. Русская риторика XIX-XX вв. Популярная, общедоступная вузовская лекция. Исчезновение риторики и развитие ораторского искусства. Неориторика и ее задачи.

Тема 4: Классификация речи, ее роды и виды.

Понятие о речевой деятельности. Система классификации речи и критерии. Устная и письменная речь, их единство и различие. Политическое, дипломатическое, военное, судебное, религиозное, производственно-деловое, академическое, социально-бытовое красноречие.

Тема 5: Подготовка к публичному выступлению.

Виды публичных выступлений по цели и по форме. Особенности подготовки публичного выступления (инвенция). Основные требования к публичному выступлению. Источники материала и его накопления. Понятие «диспозиции»: планы и их виды, композиция и жанры выступления, образцы моделей и схем. Способы подготовки к публичному выступлению.

Тема 6: Понятие эффективной коммуникации

Что такое эффективность коммуникации. Эффективность и «затратность». Коммуникативное равновесие. Горизонтальное коммуникативное равновесие. Вертикальное коммуникативное равновесие. Условия эффективного речевого воздействия. Коммуникативные барьеры: социальные, культурные, ролевые, психологические, когнитивные, языковые. Этноцентризм и группоцентризм. Личностные и групповые стереотипы.

Тема 7: Поведение оратора в аудитории.

Восприятие оратора аудиторией. Ораторская индивидуальность риторические позиции в ходе выступления. Внешний вид оратора. Манера выступления. Расположение в аудитории. Движение. Взгляд. Позы и жесты. Громкость, темп и интонация. Приемы борьбы с волнением. Реакция оратора на помехи в ходе выступления. Неполомки в деятельности оратора.

Тема 8: Средства выразительности речи (стилистические приемы).

Понятие «элокуции»: стилистические (риторические) фигуры речи: риторические обращения, вопросы, восклицания, антитеза, повторы: экспрессивный повтор, анафора, эпифора, симплока и др. Тропы как средства речи (сравнение, перифраз, аллюзия и прочие средства). Основные приемы звукописи: аллитерация, ассонанс.

Тема 9: Техника речи и кинесика.

Секреты речевой техники. Понятие техники речи. Голосовой аппарат и его части: дыхательные органы, вибраторы, руонаторы, артикуляторы. Качество произношения определяется тембром, окраской голоса. Элементы голоса: звучность, тембр, высота, артикуляция, физические и психологические основы голоса. Интонация, тембр и их роль в передаче чувств. Кинесика

ка как совокупность телодвижений (мимики, жестов). Культура несловесной речи. Ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные, символические и механические жесты. Их роль в публичном выступлении.

Тема 10: Особенности восприятия публичной речи в аудитории различного типа.

Понятие психологических особенностей аудитории разного типа. Особенности детской, юношеской, взрослой, разновозрастной аудитории. Особенности гетерогенной аудитории. Особенности восприятия публичной речи аудитории разной профессиональной направленности.

3 Фонд оценочных средств

3.1 Средства текущего контроля

3.1.1 Тематика и вопросы к семинарским занятиям

Тема 1. Риторика в системе знания.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет риторики, ее связь с другими науками.
2. История риторики и периоды ее развития.
3. Богословие как основное приложение риторики средних веков.

Тема 2. Отечественная риторика.

Вопросы для обсуждения:

1. Древняя Русь, первые риторики.
2. Роль М.В. Ломоносова в развитии красноречия.
3. Современная неориторика.

Тема 3. Виды красноречия.

Вопросы для обсуждения:

1. Система классификации речи и критерии.
2. Устная и письменная речь, их единство и различие.
3. Особенности политического красноречия, речь дипломата.
4. Академическое, военное красноречие; духовно-нравственное слово.

Тема 4. Подготовка публичного выступления.

Вопросы для обсуждения:

1. Инвенция (этапы создания письменного и устного текста)
2. Виды планов публичного выступления.
3. Источники фактического материала.
4. Тема, композиция, жанры выступления.

Тема 5. Выразительность речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Элокуция как раздел традиционной риторики.
2. Стилистические (риторические) фигуры речи.
3. Тропы в выступлениях различного вида.

Тема 6. Риторический идеал.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие риторического идеала.
2. Его трансформации в процессе исторического развития риторики.
3. Его сущность и нормы.

Тема 7. Информационная речь.

Вопросы для обсуждения:

1. Свободный рассказ о себе, автобиография.
2. Аннотация, рассказ о событии.
3. Реклама и ее особенности.

Тема 8. Протоколно-этикетные выступления.

Вопросы для обсуждения:

1. Виды протоколно-этикетных выступлений, требования к ним.
2. Правила подготовки поздравительных и приветственных речей.
3. Похвальное слово.
4. Представление гостя.

3.2 Перечень вопросов к зачету и диф.зачету

1. Ораторы Древней Греции.
2. «Ораторами не рождаются, ораторами становятся» (Жизнь и ораторская деятельность Демосфена).
3. Софисты и их учение.
4. Основные принципы ораторского искусства Аристотеля.
5. Виды публичных выступлений в Древней Греции и их особенности.
6. История развития риторики от античности до наших дней.
7. Ораторы Древнего Рима (по выбору).
8. Сопоставительная характеристика основных положений риторики Древней Греции и Древнего Рима.
9. Цицерон как символ оратора.
10. Квинтилиан и его труд «Оратор».
11. Риторика в период Средневековья, особенности и функции риторики в этот период.
12. Риторика в Древней Руси.
13. «Риторика» М.В.Ломоносова и ее особенности.
14. Выдающиеся ораторы России (по выбору).
15. Особенности российской риторики XIX в.
16. Судебные ораторы России (по выбору).
17. Язык и власть.
18. Структура публичной речи и особенности каждой из частей.
19. Приемы установления контакта оратора с аудиторией.
20. Приемы привлечения и удержания внимания аудитории в ходе публичного выступления.
21. Ораторские приемы эффективности публичного выступления и уловки в речи.
22. Психологические особенности различной аудитории и их учет оратором.
23. Психологические особенности детской и молодежной аудитории и их учет оратором.
24. Психологические особенности разновозрастной «взрослой» аудитории и их учет оратором.
25. Вербальный имидж оратора и его составляющие.
26. Невербальный имидж оратора и его составляющие.

3.3 Оценочные средства для проведения внутренней диагностической работы на соответствие компетенциям

Перечень компетенций (части компетенций), проверяемых оценочным средством: (ОПК-7.5).

Задания открытого и закрытого типа (3-4 семестр)

1. Как называются типичные трудности, возникающие в общении людей, связанные с различиями в национальных культурах и религиозных убеждениях?

Ответ: культурные барьеры

2. Что относится к вербальным способам речевого воздействия?

Ответ: доказывание, просьба

3. Что относится к основным видам информационных выступлений?

Ответ: аннотация, лекция, доклад, сообщение

4. Какими видами логических аргументов пользуются ораторы в доказательстве?

Ответ: статистика, законы природы и человека, факты, проверенные показания свидетелей, опыт/практика (экспертиза)

5. Важной чертой английского речевого этикета является:

А) постоянные обращения к собеседнику

Б) немногословие

В) негромкость речи

Г) молчание

Ответ: Б.

6. К эпидейктическому красноречию не относится:

- А) юбилейная речь
- Б) поминальная речь
- В) воодушевляющая речь
- Г) рекламная речь

Ответ: Г.

7. Наилучшим способом выступления признается:

- А) выступление с опорой на текст
- Б) запоминание речи наизусть
- В) выступление-импровизация
- Г) чтение с листа

Ответ: А.

8. Определите жанр диалогической речи:

- А) проповедь
- Б) интервью
- В) адвокатская речь
- Г) лекция

Ответ: В.

9. В тексте: «И на русского солдата Брат француз, британец брат, брат поляк и все подряд...» (А. Твардовский) - применяется троп:

- А) аллегория
- Б) метафора
- В) метонимия
- Г) аллюзия

Ответ: В.

10. Для какой речевой культуры характерна ситуация, описанная в анекдоте: «На необитаемом острове нашли трех человек, каждый из которых провел на острове 20 лет, выстроил там себе дом в отдельном месте острова, но эти люди друг с другом не разговаривали. На вопрос спасателей «А почему вы не разговариваете друг с другом?» все трое ответили: «Но ведь нас друг другу никто не представил!».

Ответ: английская.

Перечень компетенций (части компетенций), проверяемых оценочным средством: (ПК-2.3).

Задания открытого и закрытого типа (3-4 семестры)

1. Протокольно-этикетное выступление произносится с целью

Ответ: соблюсти традиции общения в официальной ситуации в соответствии с требованиями этикета, ритуала

2. К разновидностям убеждающего выступления относятся: _____

Ответ: воодушевляющая речь, агитационная и собственно убеждение

3. Основными требованиями к публичному выступлению являются:

- А) решительное начало выступления,
- Б) сдержанная эмоциональность,
- В) установление и поддержание контакта с аудиторией
- Г) обязательное наличие у оратора конспекта выступления

Ответ: А, Б, В

4. Чтобы убедить собеседника в правильности своей точки зрения, говорящий должен использовать в основном _____ виды аргументов.

Ответ: эмоциональные виды аргументов

5. Для поддержания внимания слушающих оратор использует следующие приемы

Ответ: вопросы к аудитории, дискуссия, обращение к отдельным слушателям

6. Из каких структурных частей состоит обычно публичное выступление?

Ответ: из вступления, основной части и заключения

7. Что означает закон края психолога Г. Эббингауза при подготовке публичного выступления?

Ответ: важная для запоминания информация должна располагаться в начале и конце выступления

8. В отрывке из проповеди прот. Льва Липеровского «О чудесах Христовых» определите выделенные используемые им риторические средства для привлечения внимания слушателей.

Проповедь Иисуса Христа о Царствии Божием сопровождалась непрерывными чудесами и знамениями. Господь **исцелял** множество больных, **изгонял** бесов, **повелевал** силами природы, **воскрешал** мертвых.

Если бы мы жили в Евангельские времена, то, несомненно, были бы поражены чудотворением Иисуса Христа не менее Его современников. Но Христос не творил чудеса с тем, чтобы поражать воображение людей, или чтобы чудесами доказывать людям Свое Божество. Когда у Христа просили или требовали таких доказательств, то Он всегда отвергал их. Но возникает вопрос – зачем же тогда Богочеловек совершал чудеса? Какова была цель чудотворения? И что такое чудо по своему существу и смыслу? Есть ли это явление нормальное, или же оно является нарушением законов природы? – Сверхприродное?

Ответ: использованы риторические фигуры градация и риторический вопрос

9. В отрывке из книги прот. О.Андрея Ткачева «Человек важнее всего. Размышления о жизни» определите троп, используемый им как средство языковой изобразительности:

«Тяжесть богатства такова, что обладающий им человек прикован к ответственности, словно гребец на галере к веслу. Деньги, как вода, застаиваются и гниют без движения. Они же, как наводнение, опасны, если не ты владеешь ими, а они – тобой».

Ответ: использован троп «сравнение».

10. Используя древнегреческую модель доказательств «*сильный аргумент – слабый аргумент – сильный аргумент*», расположите из данных аргументов доказательства к тезису «Надо объяснять, что курение наносит прежде всего ущерб курящему»

Возможные аргументы: 1. От курильщика плохо пахнет. 2. У курильщика желтые зубы. 3. Курящие чаще болеют. 4. Из-за курения возникают ссоры с родителями. 5. Курение в раннем возрасте замедляет физическое развитие. 6. Курильщики часто кашляют и труднее поддаются лечению. 7. Курение провоцирует развитие рака легких.

Ответ: Курильщики часто кашляют и труднее поддаются лечению. - Курящие чаще болеют. - Курение провоцирует развитие рака легких. Или: Курение провоцирует развитие рака легких. Курящие чаще болеют. - Курильщики часто кашляют и труднее поддаются лечению.

4 Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Образовательная технология (технология в сфере образования) – это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, её информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, семинарские занятия, модульная технология, самостоятельная работа обучающихся.

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т.д. При этом предпочтение отдаётся технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к обучающемуся преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность обучающегося носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

3. Технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию обучающихся между собой.

4. Технология развития критического мышления – ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

5. Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, в которой они формируются в процессе освоения данного курса.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

5 Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

Основная литература

1. Стернин, И.А. Практическая риторика : учеб. пособие /И.А. Стернин. – 7-е изд., учебное издание. – Москва: Академия, 2012. – 272 с.

Дополнительная литература

2. Александров, Д.Н. Риторика: учебное пособие /Д.Н. Александров. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 624 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79331>. – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

3. Аннушкин, В.И. История русской риторики: хрестоматия: учебное пособие: [16+] /В.И. Аннушкин. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 416 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83535>. – Текст: электронный.

4. Аннушкин, В.И. Риторика: вводный курс: учебное пособие /В.И. Аннушкин. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 292 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537>. –Текст: электронный.

5. Аристотель. Поэтика. Риторика / Аристотель. – Санкт-Петербург: Азбука, 2000.–352 с.

6. Волков, А.А. Курс русской риторики: пособие для учебных заведений : учеб. пособие /А.А. Волков. Рекомендовано УК при Священном Синоде РПЦ в качестве учебного пособия для духовных учебных заведений. – Москва : Изд-во храма св. муч. Татианы, 2001. – 480 с.

7. Ивин, А.А. Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата: /А.А. Ивин. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 419 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>. – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

8. Русский язык. Культура речи. Риторика: учебное пособие: / И.Н. Суспицына, М.Б. Ворошилова, Е. В. Дзюба [и др.]. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137755>. – Текст: электронный.

9. Тимонина, И.В. Педагогическая риторика: генезис и актуальность: учебное пособие: /И.В. Тимонина. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 203 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564174> (дата обращения: 20.03.2023). – Библиогр. в кн. Текст: электронный.

Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

10. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» - URL: <https://www.biblioclub.ru>

Информационные справочные системы:

11. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

12. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации - URL: <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;

13. Федеральный портал «Российское образование» - URL: <http://www.edu.ru/>;

14. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru/>;

15. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов- URL: <http://fcior.edu.ru/>;

16. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» - URL: <https://pushkininstitute.ru/>;

17. Справочно-информационный портал «Русский язык» - URL: <http://gramota.ru/>;

18. Служба тематических толковых словарей- URL: <http://www.glossary.ru/>;

19. Словари и энциклопедии - URL: <http://dic.academic.ru/>;

20. Образовательный портал «Учеба» - URL: <http://www.ucheba.com/>;

21. Законопроект «Об образовании в Российской Федерации». Вопросы и ответы- URL: http://xn-273-84d1f.xn-p1ai/voprosy_i_otvety

22. Православный портал «Азбука веры» - URL: <https://azbyka.ru>

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Цели изложенных методических указаний обучающимся следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.

2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

В процессе изучения дисциплины предполагаются различные формы работы обучающихся и преподавателя: лекции, семинарские занятия, прочтение и обсуждение важных документов, непосредственно связанных с темой занятия, обсуждение дискуссионных вопросов.

По курсу «Риторика» учебной программой предусмотрены лекции и семинарские занятия. Проведение последних не только позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний, но и способствует углублённому изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях.

Для того чтобы данная задача была реализована в полноте, от обучающегося требуется живое и активное участие во всех видах учебной работы. Во время лекционных занятий, которые призваны осветить общие теоретические вопросы дисциплины, обучающимся рекомендуется вести краткий конспект, в котором необходимо отражать ключевые аспекты дисциплины. Во время самостоятельной работы конспект рекомендуется прочитать, при необходимости исправить и дополнить, обращаясь за разрешением трудных или не до конца понятых вопросов к материалам учебного пособия и дополнительной литературы.

При подготовке к семинарским занятиям необходимо добросовестно выполнять задания преподавателя. Читая необходимые для подготовки к семинару тексты, полезно фиксировать для себя содержащиеся в них основные мысли или составлять краткий план-конспект, что позволит во время семинарского занятия быстро воспроизвести в памяти прочитанный материал.

Важным фактором успешного обучения обучающихся в Екатеринодарской духовной семинарии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания.

Самостоятельная работа является одной из форм организации обучения, часы которой планируются в рамках учебного плана и которая осуществляется по заданию, при методическом руководстве и контроле преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа обучающегося – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата.

Цель самостоятельной работы - формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих развитие у них способности к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

Учитывая, что в ЕДС количество аудиторных часов составляет до 52% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы обучающихся и выработка системы контроля их знаний.

Изучение курса «Педагогика» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления, подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе, а также к прохождению практики.

При самостоятельной подготовке обучающихся к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, составление конспектов, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций.

Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение обучающимися учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, обучающийся должен:

- 1 Изучить соответствующую литературу;
- 2 Выделить круг вопросов, входящих в данную проблему;
- 3 Отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме;
- 4 Выступить с сообщением на семинарском занятии.

Задания для самостоятельной работы подбираются в соответствии с решаемыми задачами:

- самостоятельное приобретение знаний предполагает чтение текста учебника, работа со служебными книгами, с первоисточниками, ознакомление с нормативной документацией, исследовательская работа и т.д.;

- самостоятельная работа по закреплению и систематизации полученных знаний - работу с конспектами лекций, дополнительной литературой, подготовку сообщений, докладов, выступления на семинаре, конференции и т.д.;

- самостоятельная работа по формированию практических навыков предполагает составление отчетов по практике; составление библиографии; умение пользоваться информационно-коммуникационной системой и т.д.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7 Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Занятия проводятся в учебной аудитории, оснащенной презентационной техникой. В аудитории имеется стандартный набор учебной мебели, компьютер, демонстрационное оборудование: интерактивная доска; проектор и магнитно – маркерная доска.

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Семинарии, а также доступ к сканеру, копировальному аппарату и принтеру.

Для информационно-ресурсного обеспечения дисциплины имеется стандартный комплект лицензионного программного обеспечения для MS Office.