


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кретов Андрей Викторович
Должность: и.о. Ректора
Дата подписания: 01.06.2026 12:57:26
Уникальный программный ключ:
1871fc3f67de656cb087e642de921672120fe7ae

Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования
«ЕКАТЕРИНОДАРСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ»
Екатеринодарской и Кубанской епархии
Русской Православной Церкви

ПРИНЯТО
на заседании Ученого совета
протокол № 6/34
от «29» мая 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

ректор Екатеринодарской
духовной семинарии
иерей Андрей Кретов
«29» мая 2026 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫЙ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ
для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
по дисциплине «Литургика»

Направление подготовки
48.03.01 «Теология»

Направленность
Православная теология
Квалификация выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения
очная

Краснодар
2026

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе
Ливенский А. С., иер.
20.05.2026

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры церковно-практических дисциплин
Протокол № 7 от 13.05.2026
Заведующий кафедрой
Касатиков А. А., прот.

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 48.03.01 «Теология», утвержденным Министерством науки и высшего образования РФ от 25 августа 2020 г. №1110 и основной образовательной программы подготовки бакалавров.

Организация - разработчик: РОДОО ВО «Екатеринодарская духовная семинария»

Разработчик: протоиерей Александр Игнатов, кандидат богословия

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт фонда оценочных средств.....	3
1.1 Область применения.....	3
1.2 Цели и задачи фонда оценочных средств.....	3
1.3 Компетенции, формированию которых способствует дисциплина (<i>модуль</i>), и этапы их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
1.4 Показатели оценивания компетенций	4
1.5 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (<i>модуля</i>).....	5
1.6 Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций.....	8
2 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки владений, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	9
2.1 Входной контроль.....	9
2.2 Оценочные средства для текущего контроля.....	10
2.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации.....	51
3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умения и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	57

1 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) создается в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) для аттестации обучающихся на соответствие их достижений поэтапным требованиям соответствующей основной образовательной программы (ООП) для проведения входного и текущего оценивания, а также промежуточной аттестации обучающихся. ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения внутренней системы оценки качества освоения ООП ВО¹, входят в состав ООП.

ФОС – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений (результатов обучения) запланированным результатам освоения рабочих программ учебных дисциплин и образовательных программ.

ФОС является неотъемлемой частью основной образовательной программы (ОПОП) высшего образования (ВО) – программы бакалавриата по направлению подготовки 48.03.01 «Теология» с направленностью (профилем) Православная теология и предназначен для контроля и оценки достижений результатов обучения.

1.2 Цели и задачи фонда оценочных средств

Целью ФОС является установление соответствия уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «48.03.01 Теология».

Задачами ФОС являются:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированных компетенций;
- контроль и управление достижением целей реализации ООП;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением результатов и планированием необходимых корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности.

ФОС сформирован на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

ФОС по дисциплине «Литургика» включает все виды оценочных средств, позволяющих проконтролировать сформированность у обучающихся компетенций и индикаторов их достижения, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 «Теология», ООП и рабочей программой дисциплины «Литургика».

ФОС предназначен для профессорско-преподавательского состава и обучающихся Религиозной организации – духовная образовательная организация высшего образования «Екатеринодарская Духовная Семинария» (далее - Семинария). ФОС подлежат ежегодному пересмотру и обновлению.

1.3 Компетенции, формированию которых способствует дисциплина (модуль), и этапы их формирования в процессе освоения образовательной программы

¹ П.3.1 Положения о внутренней системе оценки качества образования.-Православная религиозная организация духовная образовательная организация высшего образования «Екатеринодарская духовная Семинария» Екатеринодарской и Кубанской епархии РПД, утвержденное Ректором Семинарии 31.029.2022.

Формирование компетенций (перечислить УК, ОПК, ПК) при изучении дисциплины «Литургика», входящей в обязательную часть учебного плана (1,2,3 курс), происходит в 6 этапов (1-6 семестр). Компетенции формируются во время всех видов занятий: на лекциях, практических занятиях; в процессе аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся.

Проверка уровня сформированности компетенции происходит во время текущего контроля, промежуточной аттестации по дисциплине, а также при проведении итоговой (государственной итоговой) аттестации.

Перечень компетенций, формированию которых способствует дисциплина, и этапы их формирования в процессе изучения дисциплины (*модуля*) при освоении образовательной программы приведены в таблице.

Код	Наименование компетенции	Этап формирования
ОПК-4	Способен применять базовые знания практико- ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач	1-6
ПК-1	Способен использовать теологические знания в решении задач церковно- практической деятельности.	1-6
ПК-2	Подготовлен к деятельности священнослужителя	6

1.4 Показатели оценивания компетенций

Показателями оценивания компетенций являются наиболее значимые знания, умения и владения, которые формирует данная дисциплина

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств/* шифр раздела в данном документе
ОПК-4 Способен применять базовые знания практико- ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач		
ОПК-4.1 Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.	Знать: нормы совершения регламентированного богослужения; типы используемых богослужебных текстов и их содержание; значение богослужения и его символическую интерпретацию.	Блок А – задания репродуктивного уровня <i>Тестирование</i> <i>Устный и письменный опрос</i>
	Уметь: применять изложенные в регламентах принципы организации богослужения в практической деятельности.	Блок В – задания реконструктивного уровня <i>Решение практических задач</i>
	Владеть: специальной терминологией, используемой в богослужебных текстах и соответствующих регламентах.	Блок С – задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня <i>Курсовая работа</i>
ПК-1 Способен использовать теологические знания в решении задач церковно- практической деятельности.		

<p>ПК-1.1. Знаком с основными литургическими источниками и церковной традицией, в том числе отечественной.</p> <p>ПК-1.2. Имеет навыки церковного чтения и пения, составления церковных служб.</p> <p>ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения.</p> <p>ПК-1.1. Знаком с основными литургическими источниками и церковной традицией, в том числе отечественной.</p> <p>ПК-1.2. Имеет навыки церковного чтения и пения, составления церковных служб.</p> <p>ПК-1.4. Знает историю формирования церковного богослужения.</p>	<p>Знать: основные богослужебные тексты и регламенты; церковно-правовые и нарративные источники; историю развития церковного богослужения и его соотношения с регламентами и церковно-правовыми нормами.</p>	<p>Блок А – задания репродуктивного уровня <i>Теоретические вопросы по разделам и темам дисциплины</i></p>
	<p>Уметь: составлять богослужебные последования в соответствии с регламентами организации богослужения; определять элементы богослужения и соотносить их с историей формирования церковного богослужения.</p>	<p>Блок В – задания реконструктивного уровня <i>Практические задачи по разделам и темам дисциплины</i></p>
	<p>Владеть: навыками правильного использования богослужебных текстов, составления богослужебных последований в соответствии с регламентами, организации богослужения.</p>	<p>Блок С – задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня <i>Семинар</i></p>
<p>ПК-2 Подготовлен к деятельности священнослужителя</p>		
<p>ПК-2.2. Умеет организовывать и осуществлять богослужение</p>	<p>Знать: содержание богослужебных текстов; богословское и символическое значение богослужения; правила совершения богослужения.</p>	<p>Блок А – задания репродуктивного уровня <i>Семинар</i></p>
	<p>Уметь: организовывать совершение богослужения и совершать богослужение.</p>	<p>Блок В – задания реконструктивного уровня <i>Семинар</i></p>
	<p>Владеть: навыками применения богослужебных текстов при совершении богослужения.</p>	<p>Блок С – задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня <i>Семинар</i></p>

1.5 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Вид занятий	Наименование оценочного средства
1.	Богослужение: основные понятия.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
2.	Богослужебный язык, богослужебные тексты, способы их воспроизведения.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
3.	Богослужебный календарь, богослужебное время и богослужебные циклы.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
4.	Богослужебные циклы и используемые богослужебные книги.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
5.	Богослужебные правила, их фиксация, изложение и формы представления.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
6.	Суточный круг богослужения.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
7.	Изменения в службах суточного круга.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
8.	Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Минее служебной.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
9.	Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Октоихе.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
10.	Богослужение в седмичные дни (пн.-пт.).	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
11.	Богослужение в субботние дни.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
12.	Великие господские и богородичные праздники. Богослужение в праздничные дни «со всенощным бдением».	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
13.	Богослужение в воскресные дни.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
14.	Пасха Господня.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
15.	Рождество Христово и Богоявление Господне.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
16.	Постовое богослужение.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
17.	Богослужение в период Пятидесятницы.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>

18	Благовещение Пресвятой Богородице.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
19.	Богослужение в храмовый (престольный) праздник.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
20.	Особые случаи богослужения.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
21.	Тексты из Священного Писания в службах суточного круга.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
22.	<i>Текст в системе культуры и в богослужении.</i>	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
23.	<i>Тексты гимнографические.</i>	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
24.	Гимнографические тексты в составе богослужебных книг.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
25.	Тексты евхологические.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
26.	Евхологические тексты в составе богослужебных книг.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
27.	Евхаристическая молитва: текст и структура.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
28.	<i>Древние евхаристические молитвы.</i>	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
29.	Богослужение как сложный текст.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
30.	«Дополнительные (вторичные)» тексты.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
31.	Евхаристическое богослужение.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
32.	Евхаристия – Таинство Церкви.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
33	Условия для совершения Литургии.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
34	Проскомидия и антифоны.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
35	Вход с Евангелием и чтение Св. Писания.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
36	Великий вход.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>
37	Евхаристическая молитва.	<i>ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4</i>	<i>Семинарское занятие</i>	<i>Устный опрос</i>

38	Причащение и завершение Литургии.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
39	Литургия Преждеосвященных Даров.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
40	Особенности совершения Литургии.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
41	Вступление в Церковь. Присоединение к Церкви.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
42	Благословение супружеского союза.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
43	Духовное исправление.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
44	Духовное врачевание.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
45	Вступление в клир.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
46	Вступление в монастырь.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
47	Совершение освящений.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
48	Молебные пения.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
49	Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
50	Церковные центры и литургические традиции.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
51	Иерусалимская литургическая традиция.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
52	Константинопольская литургическая традиция.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
53	Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
54	Славянское богослужение.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
55	Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X – XIV вв.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
55	Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос
56	Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	ОПК-4.1; ПК-1.1-1.2; ПК-1.4	Семинарское занятие	Устный опрос

1.6 Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Под уровнем компетенции понимается степень готовности и способности выпускника, освоившего ОПОП, к решению различных по виду и сложности профессиональных задач.

Планируемые результаты обучения и критерии их оценивания

Индикаторы компетенции	Оценки сформированности компетенций		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
Полнота знаний	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок

Наличие умений	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика сформированности компетенции	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.

2 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки владений, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Входной контроль

2.1. Цель входного контроля – определить начальный уровень подготовленности обучающихся и выстроить индивидуальную траекторию обучения конкретной группы обучающихся. В условиях личностно-ориентированной образовательной среды результаты входного оценивания обучающегося используются как начальные значения в индивидуальном профиле академической успешности обучающегося.

2.2. Описание фонда оценочных средств

Форма проведения входного контроля – устный опрос. Длительность опроса – 45 минут.

2.2.1. Задания (тесты) для входного контроля знаний обучающихся

1. Православный храм, его устройство и внутреннее убранство.
2. Священные предметы в православном храме (в алтаре, ризнице, пономарке и других частях храма).
3. Иконостас, его устройство и назначение.
4. Престол и жертвенник, их устройство и назначение.
5. Священнослужители и церковнослужители, их обязанности.
6. Богослужебные одежды священнослужителей в Православной Церкви.
7. Суточный круг богослужений.
8. Общее содержание вечерни и утрени. Всенощное бдение. Чинопоследование.
9. Понятие о Литургии. Проскомидия. Литургия оглашенных. Литургия верных.
10. Седмичный круг богослужений. Годовой круг богослужений: месящеслов.
11. Триодь постная и цветная.
12. Праздники подвижные и неподвижные, двенадцатые, великие.
15. Посты в Православной Церкви.

2.2.2. Шкала оценивания (методика оценки)

удовлетворительно	хорошо	отлично
-------------------	--------	---------

Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач.	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.

2.2 Оценочные средства для текущего контроля

2.2.1 Тестовые задания (Блок А)

Методические указания. Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. Для выполнения тестового задания следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Тестовые задания выполняются в письменном виде с ограничением времени: по одной минуте на задание.

Перечень компетенций (части компетенций), проверяемых оценочным средством: (записать шифр и содержание проверяемых компетенций, формируемой данной дисциплиной)

Тестовые задания позволяют диагностировать планируемые результат сформированности компетенций в категории «знать».

1. Тесты репродуктивного уровня («знать»)

1 Вариант

1. Алтарь храма находится:
 - а) в западной части храма,
 - б) в восточной части храма (правильный ответ),
 - в) в северной части храма,
 - г) в южной части храма.

2. Храмовая икона находится:
 - а) на аналое в центре храма,
 - б) в притворе,
 - в) в местном ряду иконостаса (правильный ответ),
 - г) около левой диаконской двери.

3. Фелонь является частью облачений:
 - а) диакона,
 - б) протодиакона,
 - в) священника (правильный ответ),
 - г) чтеца.
4. Богослужебным языком Русской Православной Церкви является:
 - а) русский язык,
 - б) греческий язык,
 - в) латинский язык,
 - г) церковнославянский язык (правильный ответ).
5. В состав корпуса богослужебных книг входят:
 - а) комплекс богослужебных текстов,
 - б) комплекс богослужебных песнопений,
 - в) богослужебные книги, используемые при совершении богослужения (правильный ответ)
 - г) Триоди, Октоих и Служебник.
6. При исполнении песнопений Октоиха используется:
 - а) система восьмигласия (правильный ответ)
 - б) ладо-тональная система,
 - в) мажор,
 - г) минор.
7. В состав седмично-гласового цикла входят:
 - а) 56 дней (правильный ответ),
 - б) 365 дней,
 - г) 11 воскресений,
 - д) 7 дней.
8. Для определения дня Пасхи используется:
 - а) гражданский календарь,
 - б) александрийская пасхалия (правильный ответ),
 - в) точная дата весеннего полнолуния,
 - г) юлианский календарь.
9. Годовой неподвижный цикл богослужения заканчивается:
 - а) 31 декабря,
 - б) 1 сентября,
 - в) 31 августа (правильный ответ),
 - г) на праздник Рождества Христова
10. Началом годового подвижного цикла является:
 - а) 1 сентября,
 - б) 1 января,
 - в) Рождество Христово,
 - г) Пасха (правильный ответ).
11. Молитвословия суточного круга богослужения находятся:
 - а) в Служебнике (правильный ответ)
 - б) в Ирмологии,

- в) в Триоди,
г) в Псалтири.
12. Воскресные каноны содержатся:
а) в Октоихе
б) в Октоихе и Триоди (правильный ответ),
в) в Ирмологии,
г) в Минее.
13. Ветхозаветные чтения входят в состав:
а) Псалтири,
б) Триоди,
в) Октоиха,
г) Триоди и Минеи (правильный ответ).
14. Новозаветные чтения находятся:
а) в Минее,
б) в Триоди,
в) в Апостоле,
г) в Апостоле и Евангелии (правильный ответ).
15. Стихи библейских песен, используемые в богослужении в период Великого Поста, находятся:
а) в Псалтири,
б) в Триоди Постной,
в) в Ирмологии (правильный ответ),
г) в Октоихе.
16. В состав служб суточного цикла богослужения не входит:
а) повечерие,
б) полунощница,
в) малое повечерие,
г) Литургия (правильный ответ).
17. Основу служб I, III, VI и IX часов составляют:
а) три псалма (правильный ответ)
б) шестопсалмие,
в) канон,
г) «Бог Господь».
18. Повечерие бывает:
а) седмичное,
б) воскресное,
в) великое (правильный ответ),
г) праздничное.
19. Догматики находятся:
а) в богослужебных последованиях Минеи,
б) в Часослове,
в) богослужебных последованиях Октоиха (правильный ответ),
г) в Ирмологии.
20. В состав вечерни входит:

- а) 50-й псалом,
 - б) 140-й псалом (правильный ответ),
 - в) 140-й и 50-й псалмы,
 - г) 103-й и 50-й псалом.
21. Тексты воскресных стихир на стиховне содержатся в:
- а) Минее,
 - б) Октоихе (правильный ответ),
 - в) Типиконе,
 - г) Ирмологии.
22. Тексты библейских песен, предназначенные для использования на утрене, содержатся в:
- а) Часослове,
 - б) Ирмологии (правильный ответ)
 - в) Триоди,
 - г) Октоихе.
23. Стихиры на стиховне для седмичных дней находятся:
- а) в Минее,
 - б) в Псалтири,
 - в) в Ирмологии,
 - г) в Октоихе (правильный ответ).
24. Догматик это:
- а) богородичен (правильный ответ),
 - б) тропарь,
 - в) седален,
 - г) антифон.
25. В состав Минеи входят:
- а) молебны и акафисты,
 - б) избранные праздничные песнопения,
 - в) богослужебные последования годового неподвижного круга богослужения (правильный ответ)
 - г) рубрики, регламентирующие седмичное богослужение.
26. Библейские песни используются при пении канона:
- а) на повечерии,
 - б) на утрене (правильный ответ),
 - в) на полунощнице,
 - г) на вечерне.
27. Богослужебные правила, регламентирующие использование Минеи служебной, находятся:
- а) в Синаксаре Апостола и Евангелия,
 - б) в месяцесловной части Типикона (правильный ответ),
 - в) в Октоихе,
 - г) в Ирмологии.

Тест 2

1. В великие праздники в состав вечерни входят:
- а) две кафизмы Псалтири,

- б) воскресные стихиры на «Господи воззвах»,
 - в) праздничные стихиры на «Господи воззвах»,
 - г) праздничные стихиры на «Господи воззвах» и ветхозаветные чтения (правильный ответ).
2. В великие праздники на утрени содержатся:
- а) 50-й псалом,
 - б) 50-й псалом и троичные тропари,
 - в) 50-й псалом и воскресные каноны,
 - г) 50-й псалом, праздничные каноны и шестопсалмие (правильный ответ).
3. В праздники, «имеющие славословие»,
- а) стихиры на утренней стиховне не поются (правильный ответ),
 - б) стихиры на утренней стиховне следуют за великим славословием,
 - в) поется полиелей,
 - г) поется полиелей и избранный псалом.
4. При совершении памяти рядовых святых:
- а) шестопсалмие отменяется,
 - б) воскресные каноны не поются,
 - в) стихиры на стиховне поются и на вечерне, и на утрени (правильный ответ),
 - г) поется первый антифон первой кафизмы Псалтири.
5. Общие правила использования богослужебных текстов, содержащихся в Триоди Постной, содержатся:
- а) в Триоди Цветной,
 - б) в месяцесловной части Типикона,
 - в) в «Богослужебных указаниях»,
 - г) в триодной части Типикона (правильный ответ).
6. Дата начала Великого Поста содержится:
- а) в Триоди Постной,
 - б) в триодной части Типикона,
 - в) в богослужебном календаре (правильный ответ),
 - г) в месяцеслове.
7. В состав воскресной утрени входит:
- а) одна кафизма Псалтири,
 - б) две кафизмы Псалтири (правильный ответ),
 - в) вторая кафизма Псалтири,
 - г) «Блажен муж».
8. Ветхозаветные чтения в праздничные дни читаются:
- а) на великом повечерии,
 - б) на утрени с полиелеем,
 - в) на «царских часах»,
 - г) на великой вечерне (правильный ответ).
9. Набор утренних евангелий:
- а) соответствует гласам Октоиха,
 - б) соответствует набору утренних евангельских стихир (правильный ответ),
 - в) определяется Типиконом,
 - г) содержится Триоди Цветной.

10. Последовательность евангельских чтений для богослужебного года начинается
- а) в праздник Рождества Христова,
 - б) в церковное новолетие (1 сентября),
 - в) в праздник Пасхи (правильный ответ)
 - г) в праздник Пятидесятницы.
11. Лития совершается:
- а) на Литургии,
 - б) на вечерне в составе всенощного бдения (правильный ответ),
 - в) при праздновании святому «со славословием»,
 - г) на утрени.
12. Малая вечерня:
- а) совершается вместо повечерия,
 - б) предшествует великой при совершении всенощного бдения (правильный ответ)
 - в) входит в состав суточного круга богослужения,
 - г) совершается в седмичные дни Великого Поста.
13. Великая вечерня в воскресные дни содержит:
- а) 5 стихир на «Господи воззвах»,
 - б) 1 стихир на «Господи воззвах»,
 - в) 9 стихир на «Господи воззвах»,
 - г) 10 стихир на «Господи воззвах» (правильный ответ).
14. В состав всенощного бдения входит:
- а) повечерие и утренья,
 - б) великая вечерня и утренья (правильный ответ),
 - в) полунощница и утренья,
 - г) великая вечерня, полунощница и утренья. вечерни, утрени и Литургии.
15. В состав великой вечерни при совершении всенощного бдения в воскресный день:
- а) входит первый антифон первой кафизмы Псалтири,
 - б) песнопение «Блажен муж»,
 - в) первая кафизма Псалтири (правильный ответ),
 - г) избранный псалом.
16. При праздновании памяти святого, «имеющего полиелей», в седмичные дни:
- а) крестовоскресный канон Октоиха заменяется на богородичный,
 - б) на «Господи воззвах» стихиры Октоиха не поются (правильный ответ),
 - в) на «Господи воззвах» стихиры Октоиха удваиваются,
 - г) «великое славословие» читается.
17. На воскресной утрени при совершении памяти рядовому святому:
- а) канон святому предшествует крестовоскресному канону,
 - б) богородичный канон следует каноном святому,
 - в) тропари воскресного канона используются в качестве катавасии,
 - г) ирмосы канона святому не поются (правильный ответ).

Задания открытого типа (1-2 семестры)

1. Назовите наименование первого ряда иконостаса.

Ответ: Местный

2. Какой момент священной истории принято изображать на антиминсе в современной практике Русской Православной Церкви?
Ответ: положение Христа во гроб.
3. От какого священного предмета произошла плащаница службы Великой Субботы?
Ответ: от воздуха (большого покровца).
4. Какая глава Типикона регламентирует богослужения Великого Поста?
Ответ: 49 глава Типикона.
5. Какая глава Типикона регламентирует богослужение Пасхи?
Ответ: 50 глава Типикона.
6. Для каких служб предназначены светильны из приложения в конце Октоиха?
Ответ: для аллилуйных служб.
7. В каких богослужебных книгах находятся приложения с богородичными?
Ответ: Минея, Ирмологий, Часослов и Типикон
8. В каких богослужебных книгах расположены дневные кондаки?
Ответ: в Часослове и Типиконе
9. В каких двух богослужебных книгах находится чин малого освящения воды?
Ответ: в Требнике и в Минее.
10. В какой главе Типикона находится регламентация порядка исполнения кафисм в течение года?
Ответ: 17.
11. Где в Октоихе находится устав о вседневной службе?
Ответ: в конце каждого тома Октоиха в уставной главе.
12. Во время какой службы суточного круга исполняется гимн Божией Матери «Величит душа Моя Господа...».
Ответ: утренняя.
13. Перечислите виды вечерни.
Ответ: малая, великая, вседневная.
14. В какой день положено чтение Богослужебного апостола на утрене?
Ответ: Великая Суббота.
15. Перечислите облачения дьякона?
Ответ: стихарь, орарь и поручи.
16. Богородичный двенадцатый праздник случился в неделю. В каком разделе Типикона находится устав для такого случая?
Ответ: Марковы главы.
17. Устав какого из богородичных двенадцатых праздников значительно отличается от устава прочих?
Ответ: Благовещения Божией Матери.
18. В какой богослужебной книге находится последование и полный состав песнопений праздника «Вход Господень в Иерусалим»?
Ответ: Триодь постная.
19. Песнопение какого праздника приведено ниже?
«Днесь благодать Святаго Духа нас собра, и вси, взявше Крест Твой, глаголем: благословен грядый во Имя Господне, осанна в вышних».
Ответ: Вход Господень во Иерусалим
20. Какого типа вечерня совершается в Великий Пяток?
Ответ: Великая вечерня.
21. В какой день Страстной Седмицы поется двупеснец на утрене?
Ответ: в Великий Вторник
22. Какой образ Богородицы празднуется в пятницу Светлой седмицы?
Ответ: «Живоносный Источник»
23. В какой период богослужебного года исполняется данное песнопение?
«Днесь висит на Древе, Иже на водах землю повесивый...»
Ответ: Страстной седмицы.

24. На вечерне какого двенадцатого праздника торжественно исполняется стихира «Царю небесный...»?
Ответ: Пятидесятница (Троица).
25. Назовите первые слова прокимна который исполняется на вечерне второго воскресения Великого поста?
Ответ: «Не отврати лица Твоего...»
26. Какой двенадцатый праздник приходится на 40 день после Пасхи?
Ответ: Вознесение
27. На Всенощном бдении какого двенадцатого праздника совершается чин воздвижения Креста Господня?
Ответ: Крестовоздвижение (Воздвижения Креста).
28. На богослужении какого двенадцатого праздника исполняется стихира «Радуйся, Живосный Кресте...»
Ответ: Крестовоздвижение (Воздвижения Креста).
29. Тропарь какого двенадцатого праздника начинается словами «Общее воскресение...»
Ответ: Вход Господень в Иерусалим.
30. На утрне какого дня Страстной седмицы исполняется тропарь «Жизнь во гробе положил еси Христе...»?
Ответ: Великая Суббота.

Задания открытого типа (3 семестр)

1. Что такое гимнографические тексты?
Ответ: авторские или заимствованные из Священного Писания песнопения, исполняемые во время богослужения.
2. Что такое евхологические тексты?
Ответ: молитвословия, произносимые при совершении богослужения.
3. Как называется часть молитвы, содержащая прошение в повелительной форме?
Ответ: литургический императив.
4. Как называется песнопение, не имеющее аналогов напева, но исполняемое на свой собственный напев?
Ответ: самогласен.
5. К какому типу относятся используемая в актуальной литургической традиции Православной Церкви анафорасвятителя Василия Великого.
Ответ: к антиохийскому.
6. Назовите элементы двухчастной фундаментальной структуры молитвы Завета по Джераудо Ч.
Ответ: анамнетический и эпиклетический разделы.
7. Перечислите основные части христианской молитвы.
Ответ:
 - обращение;
 - повествовательная часть (обоснование прошения: сообщение о прецеденте, воспоминание предшествовавших благодеяний);
 - побудительная часть (прошение);
 - славословие;
 - «аминь».
8. Дополни предложение:
 Термин *institutio* в Евхаристической молитве обозначает часть, содержащую ...
Ответ: повествование о Тайной вечере.
9. Какой тип молитвы содержит после вступительной части (*praefatio*) моление о живых и мертвых (*intercessio*)?
Ответ: александрийский тип.
10. Для какой богословской школы свойственен исторический метод толкования богослужения?

Ответ: антиохийской.

Задания открытого типа (4-6 семестр)

1. Вставьте пропущенные слова: Божественная литургия состоит из _____, Литургии _____ и Литургии _____.

Ответ: Проскомидии, оглашенных, верных.

2. Дайте ответ на вопрос: Какие богослужения суточного цикла читаются утром в храме во время совершения проскомидии (перед началом собственно Литургии)?

Ответ: третий и шестой Часы (3 и 6 Часы).

3. Назовите богослужебную книгу, в которой изложено нормативное чинопоследование (полный текст) Литургии?

Ответ: Служебник.

4. Дайте ответ на вопрос: Какое имя носил римский император, написавший гимн «Единородный Сыне...»?

Ответ: Юстиниан Великий.

5. По практике Русской Православной Церкви Проскомидия совершается на:

А) 1-й просфоре;

Б) на двух;

В) на трёх;

Г) на пяти

Ответ: Г.

6. Продолжите фразу: На Литургии Верных перед каждением Даров на жертвеннике, сначала кадится _____.

Ответ: Престол.

7. Назовите возглас, с которого начинается Литургия Оглашенных?

Ответ: «Благословенно Царство Отца, и Сына, и Святого Духа, и ныне и присно, и во веки веков» («Благословенно Царство...»).

8. Вставьте недостающие фрагменты: Обычная схема чтения Евангелия за богослужением такова:

- Диакон: «И о сподобится нам слышанию Святаго Евангелия Господа Бога молим».
- Хор: «Господи, помилуй» (трижды).
- Диакон: _____ (1)
- Священник: _____ (2)
- Хор: _____ (3)
- Священник: «От... (называет имя евангелиста) Святаго Евангелия чтение».
- Хор: «Слава Тебе, Господи, слава Тебе».
- Диакон: «Вонмем».
- Священник читает Евангелие.
- Хор (по окончании чтения): _____ (4)

Ответ: 1) «Премудрость, прости, услышим Святаго Евангелия». 2) «Мир всем». 3) «И духови твоему». 4) «Слава Тебе, Господи, слава Тебе».

9. Какой задостойник указан в обычном порядке чинопоследования Литургии свт. Василия Великого?

Ответ: «О тебе радуется, Благодатная...».

10. Расположите в правильной последовательности священнодействия Проскомидии:

А) покровение св. Даров;

Б) изъятие частиц;

В) полное каждение храма;

Г) изъятие Агнца

Ответы: Г, Б, А, В.

11. Напишите пропущенные фрагменты в тексте: В случае смертной опасности и невозможности доставить к человеку православного священнослужителя Таинство Креще-

ния может совершить _____ (1). В таком случае любой православный христианин должен взять _____ (2) (желательно святую) и _____ (3) возлить на крещаемого со словами: «Крещается раб Божий во имя Отца (возлить воду), аминь, и Сына (возлить воду), аминь, и Святаго Духа (возлить воду), аминь». Если человек останется в живых, то Крещение должен довершить _____ (4).

Ответ: 1) мирянин (обычный человек), 2) воду, 3) трижды, 4) священнослужитель.

12. Закончите фразу: В позднее Средневековье (XV– XVII века) в Православной Церкви закрепилось учение о _____ Церкви.

Ответ: семи Таинствах (7 Таинствах).

13. Сопоставьте Таинства и вещества, используемые для их совершения:

1. Таинство Елеосвящения
 2. Таинство Крещения
 3. Таинство Миропомазания
 4. Таинство Брака
- А. Святое миро
Б. елей и вино
В. вино
Г. вода

Ответ: 1Б,2Г,3А,4В.

14. С каким числом помазаний и чтений Апостола и Евангелия существуют Таинство Елеосвящения (Соборования) в настоящее время?

Ответ: семь.

15. Назовите имена двух гимнографов — авторов большинства канонов на двенадцатые праздники.

Ответ: Иоанн Дамаскин и Косма Майумский.

16. Кто является ключевым лицом студийской богослужебной реформы?

Ответ: прп. Феодор Студит.

17. Какой из акафистов является древнейшим?

Ответ: акафист Благовещению, «Радуйся Невесто Неневестная».

18. Из какой богослужебной традиции происходит нынешняя система молитв священника на вечерне и на утрени?

- А) из константинопольской кафедральной
Б) из константинопольской студийской
В) из иерусалимской кафедральной
Г) из иерусалимской монастырской

Ответ: А.

ПК-1

Задания открытого типа (1-2 семестры)

1. Как называется сосуд для Агнца и частиц просфор, употребляемый на литургии?

Ответ: дискос.

2. Возвышение посреди храма, предназначавшееся в древности для произнесения Священного Писания называется _____.

Ответ: амвон.

3. Какая часть храма предназначена Типиконом для совершения полунощницы?

Ответ: притвор.

4. По гречески завеса Царских врат называется _____.

Ответ: катапетасма.

5. Какая икона Богородицы изображается на царских вратах?

Ответ: Благовещения.

6. Какая церковно-богослужебная книга устанавливает порядок православного богослужения?

- Ответ:** Типикон.
7. На шестеричной службе на «Господи воззвах» исполняется _____ стихир.
Ответ: шесть (6).
8. Молитва «Благо есть...» читается на службе суточного богослужения, которая называется _____.
Ответ: утренняя.
9. После 6 песни канона находится _____ святому в Минее.
Ответ: кондак и икос.
10. В какой книге содержатся общие последования (неизменяемые части) богослужений суточного круга.
Ответ: в Часослове.
11. С какого последования (богослужения) начинаются богослужебные сутки?
Ответ: с вечерни.
12. Перечислите виды повечерия?
Ответ: малое и великое.
13. На вседневном вечернем богослужении каждение впервые совершается на _____ на «Господи воззвах».
Ответ: стихирах.
14. Какие виды утренних заканчиваются пением великого славословия?
Ответ: славословная, полиелейная.
15. _____ - первая служба находящаяся в Часослове?
Ответ: Полунощница.
16. _____ - совпадения праздников Пасхи и Благовещения.
Ответ: Кириопасха.
17. На какой день седмицы придёт праздник Вознесения в 2050 году?
Ответ: на четверг.
18. В период _____ Псалтирь прочитывается дважды в седмицу.
Ответ: Великого Поста.
19. _____ посвящен событиям Тайной Вечери и установления Иисусом Христом Таинства Евхаристии.
Ответ: Великий Четверг (Великий Четверток).
20. На каком богослужении суточного круга употребляется молитва Симеона Богоприимца «Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко...»?
Ответ: на вечерни.
21. Какими словами начинается тропарь третьего Часа?
Ответ: «Господи, иже Пресвятаго Твоего Духа...».
22. С каким Таинством исторически связан Великий Пост?
Ответ: с Таинством Крещения.
23. Какая книга является основной богослужебной в период Великого Поста?
Ответ: Постная Триодь (Триодь Постная).
24. В какой день недели совершается преполовление Пятидесятницы.
Ответ: среда.
25. Назовите первые слова песнопения, которым начинается любое богослужение в период до отдания Пасхи.
Ответ: «Христос Воскресе из мертвых...».
26. Церковного новолетия по старому стилю совершается _____.
Ответ: 1 сентября.
27. На _____ после тропарей по «Бог Господь» сразу исполняется полиелея. Это является его отличительной особенностью среди Дванадцатых праздников.
Ответ: Благовещение
28. Словами _____ начинается прокимен Великой вечерни праздника, если Рождество Христово выпадет на субботу.
Ответ: «Кто Бог велий...»

29. Если Рождественский сочельник случился в субботу, то великие (царские) часы будут совершаться в _____.

Ответ: пятницу.

30. В праздники _____ и _____ всенощное бдение начинается великим повечерием.

Ответ: Рождества Христова и Богоявления.

Задания закрытого типа (1, 2 семестры)

1. Как называется плат, в который заворачивают антиминс?

- А. индития
- Б. катапетасма
- В. воздух
- Г. илитон

Ответ: Г

2. Сколько типов полунощницы дано в Часослове?

- А. 1
- Б. 2
- В. 3
- Г. 4

Ответ: В

3. Если на часах имеются апостольские чтения, то какой это тип часов?

- А. обычные
- Б. постовые
- В. великие (царские)
- Г. пасхальные

Ответ: В

4. Какая из богослужебных книг предназначена для диакона?

- А. служебник
- Б. часослов
- В. октоих
- Г. псалтирь

Ответ: А

5. Какая из богослужебных книг снабжена лекционным аппаратом?

- А. апостол
- Б. служебник
- В. минея
- Г. ирмологий

Ответ: А

6. На какой двенадцатый праздник употребляется входный стих «Сказа Господь спасение свое, пред языки откры правду Свою»?

- А. Сретение Господне
- Б. Воздвижение Креста Господня
- В. Богоявление
- Г. Вознесение Господне

Ответ: А

7. На паремиях какого праздника читаются слова: «Пришли же в Мерру, и не могли пить воды в Мерре, ибо она была горька, почему и наречено тому месту имя: "горечь"» (Исх 15)?

- А. Неделя святых отец
- Б. Рождество Христово
- В. Воздвижение Креста Господня
- Г. Сретение Господне

Ответ: В

8. Молитва шестого часа начинается словами:

- А. Владыко Отче Вседержителю...
- Б. Господи Иисусе Христе, прими молитвы недостойных раб твоих...
- В. Боже и Господи сил и вся твари содетелю...
- Г. Господи Боже наш, прилежное моление прими от твоих раб...

Ответ: В

9. Сколько раз произносится великая ектения на вечерне?

- 1
- 2
- 3
- 4

Ответ: 1

10. В какой период богослужебного года используется Триодь?

- А. от недели мытаря и фарисея до недели всех святых
- Б. от недели по Богоявлению до дня Святой Пасхи
- В. от начала Великого поста до Пятидесятницы
- Г. т начала Страстной седмицы до Отдания Пасхи

Ответ: А

11. Укажите нахождение песнопений в богослужебных книгах.

- 1. Стихиры праздника Рождества Христова
- 2. Стихира на «Славу» свт. Николая
- 3. Воскресное ипакои
- 4. Кондак Недели Православия
- 5. Двупсалмие

- А. Октоих
- Б. Минея
- В. Постная Триодь
- Г. Часослов

Ответ: 1Б, 2Б, 3А, 4В, 5Г.

12. Соотнесите памяти седмичного круга и дни седмицы.

ДНИ СЕДМИЦЫ

- 1. В воскресенье
- 2. В понедельник
- 3. Во вторник
- 4. В среду

ПАМЯТИ СЕДМИЧНОГО КРУГА

- А. прославляются бесплотные силы
- Б. Церковь воспоминает и прославляет Воскресение Христово.
- В. воспоминается предательство Господа Иудой и, в связи с этим, совершается служба в память Креста Господня (день постный).
- Г. прославляется святой Иоанн Креститель.

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В.

13. Определите соответствия между количеством зачал и Евангелием:

- 1. Евангелие от Матфея
- 2. Евангелие от Марка
- 3. Евангелие от Луки
- 4. Евангелие от Иоанна

- А. 114 зачал
- Б. 67 зачал

В. 116 зачал

Г. 71 зачало

Ответ: 1В, 2Г, 3А, 4Б.

14. Установите соответствие между праздниками и их днями в церковном календаре

Праздники

1.Рождество Христово

2.Сретение

3.Крещение Господне (Богоявление)

4.Благовещение

Дни

А.7 января (25 декабря с. с.)

Б.7 апреля (25 марта с. с.)

В.19 января (6 января по ст. ст.)

Г.15 февраля (2 февраля с. с.)

Ответ: 1А, 2Г, 3В, 4Б.

15. Установите соответствие литургических обычаев с днями их совершения

Литургические обычаи.

1.Поминовение усопших

2.Освящение воды

3.Последний пасхальный Крестный ход

4.Раздробление и раздача артоса

Дни.

А.Преполование Пятидесятницы

Б.Мясопустная суббота

В.Светлая суббота

Г.Отдание Пасхи

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В.

16. Установите соответствие названий недель их месту в церковном календаре

Название недель

1.Прощеное воскресенье

2.Неделя всех русских святых

3.Торжество Православия

4.Неделя по Просвещении

Место в календаре

А.Следующий воскресный день после Богоявления

Б.Воскресный день перед началом Великого поста

В.Следующий воскресный день после периода пения Триоди

Г.Первый воскресный день в период Великого поста

Ответ: 1Б, 2В, 3Г, 4А.

17. Установите соответствие богослужебного текста и службы суточного круга

1. «яко не имамы дерзновения за премногия грехи наша...»

2. «Иже в девятый час нас ради плотию смерть вкусивый, умертви плоти нашея мудрование, Христе Боже, и спаси нас».

3. «Нескверная, Неблазная, Нетленная, Пречистая, Чистая Дево...»

4. «Величит душа Моя Господа и возрадовася дух Мой о Бозе Спасе Моем».

А. утренняя

Б. повечерие

В. 6 час

Г. 9 час

Ответ: 1В, 2Г, 3Б, 4А.

18. Установите соответствие цветов облачения и богослужебного дня.

1. Черное
2. Голубое
3. Фиолетовое
4. Белое
- А. Рождество Христово
- Б. Понедельник 2 седмицы поста
- В. Неделя Торжества Православия
- Г. Успение Божией Матери

Ответ: 1Б, 2Г, 3В, 4А.

19. Соотнесите часть облачения и священнослужителя, который облачается в него.
Может быть два варианта соответствия.

1. Черный клобук
2. Черный клобук с крестом
3. Орарь
4. Голубая мантия

- А. Архиепископ
- Б. Диакон
- В. Иеромонах
- Г. Митрополит

Ответ: 1В, 2А, 3Б, 4Г.

20. Установите соответствие между праздником и его Тропарем

1. «Днесъ спасения нашего главїзна...»
2. «Общее воскресение...»
3. «Вознѣслся еси во славе, Христѣ Бѣже наш...»
4. «Благословѣн еси, Христѣ Бѣже наш...»

- А. Благовещение Пресвятой Богородицы
- Б. Вход Господень в Иерусалим
- В. Вознесение Господне
- Г. День Святой Троицы. Пятидесятница

Ответ: 1А, 2Б, 3В, 4Г.

21. Восстановите правильную последовательность начала вечерни

1. Мирная ектения
2. Стихиры на «Господи, воззвах...»
3. Малая ектения
4. Блажен муж

Ответ: 1, 4, 3, 2.

22. Расположите правильно последовательность воскресных дней периода по праздниства

Пасхи:

1. Жен-мироносиц
2. Антипасха
3. О слепом
4. О самаряныне
5. О расслабленном

Ответ: 2, 1, 5, 4, 3.

23. Расположите правильно богослужебную память святых в седмице в соответствии с памятью Октоиха:

1. Святитель Николай
2. Крест Господень
3. Иоанн Креститель
4. Бесплотные силы

Ответ: 4, 3, 2, 1.

24. Расположите службы суточного круга в правильной последовательности

1. Полунощница
2. Вечерня
3. Повечерие
4. Утренняя

Ответ: 2, 3, 1, 4.

25. Расположите великие праздники последовательно по датам празднования в соответствии с индиктом:

1. Память свв. Апостолов Петра и Павла
2. Рождество Иоанна Крестителя
3. Обрезание Спасителя по плоти
4. Покров Пресвятой Богородицы

Ответ: 4, 3, 2, 1.

26. Восстановите правильную последовательность части вечерни полиелейного Богослужения:

1. Прокимен дня
2. «Свете Тихий...»
3. Паремии
4. Сугубая ектения

Ответ: 2, 1, 3, 4

27. Расположите в соответствии с календарными датами последовательно следующие праздники:

1. Обрезание Господне
2. Рождество Христово
3. Сретение Господне
4. Крещение Господне

Ответ: 2, 1, 4, 3.

28. Восстановите правильную последовательность части утрени в составе Всенощного бдения:

1. Степенны
2. Чтение Евангелия
3. «Воскресение Христово видевше»
4. Седалины или ипакои

Ответ: 4, 1, 2, 3.

29. Расположите великие праздники последовательно по датам празднования в соответствии с современным гражданским календарем:

1. Усекновение главы Иоанна Крестителя
2. Покров Пресвятой Богородицы
3. Память свв. Апостолов Петра и Павла
4. Рождество Иоанна Крестителя

Ответ: 4, 3, 1, 2.

30. Расположите в правильной последовательности главы типикона:

1. О еже не творити бесед в церкви
2. О откровении глав
3. О безчинных воплех
4. О канонарсе

Ответ: 4, 3, 2, 1

Задания открытого типа (3 семестр)

1. Перечислите, По мнению А. М.Пятигорского необходимыми свойствами текста являются: _____ фиксации и использования; связь с _____ ситуацией

Ответ: преднамеренность; коммуникативной.

2. Назовите богослужение, в котором содержится следующая молитва: «Никтоже достоин от связавшихся плотскими похотьми и сластями приходити, или приблизитися, или служити Тебе, Царю Славы...».
Ответ: Литургия.
3. _____ и _____ строфы определяют структуру и способ организации текста в однострочных гимнах.
Ответ: размер; мелос.
4. Как называется песнопение, являющееся образцом стихотворной метрики и напева для других песнопений?
Ответ: самоподобен.
5. К какому типу относятся используемая в актуальной литургической традиции Православной Церкви анафора святителя Иоанна Златоуста.
Ответ: к антиохийскому.
6. Тексты анагносмические — «чтения» — тексты _____, читаемые при совершении богослужения: паремии и апостольские и евангельские чтения.
Ответ: Священного Писания.
7. Термин «praefatio» в переводе на русский язык обозначает _____.
Ответ: вступление.
8. Каким латинским термином называют Евхаристическую молитву?
Ответ: Евхаристический канон.
9. Литургический _____ - текст, содержащий интерпретацию богослужения.
Ответ: комментарий.
10. Какому типу толкования свойственен смешанный (аллегорический и исторический) метод толкования богослужения?
Ответ: константинопольский.
11. В _____ и _____ находятся чинопоследования литургий святителей Иоанна Златоуста и Василия Великого.
Ответ: служебнике; чиновнике.
12. Приведите пример жанра многострофного гимна.
Ответ: канон; акафист.

Задания закрытого типа (3 семестр)

1. Какие тексты являются евхологическими?
 - А. Чтения Священного Писания.
 - Б. Песнопения.
 - В. Различные гомилетические тексты.
 - Г. Молитвословия.**Ответ:** Г
2. Что определяет семантическая структура текста?
 - А. Совокупность и взаимоотношение лексических единиц в тексте.
 - Б. Взаимоотношение семантических единиц в тексте.
 - В. Упорядоченную совокупность различных компонентов текста, обладающих структурообразующими свойствами.
 - Г. Иерархически организованное разделение текста на фрагменты различных уровней.**Ответ:** Б
3. Какие свойства должны иметь сообщения, которые могут быть названы текстом?
 - А. Фиксация, намеренность фиксации, отсутствие связи с коммуникативной ситуацией.
 - Б. Фиксация, случайность фиксации, связь с коммуникативной ситуацией.
 - В. Фиксация, намеренность фиксации, связь с коммуникативной ситуацией.
 - Г. Отсутствие фиксации, намеренность передачи, связь с коммуникативной ситуацией.**Ответ:** В

4. Каким образом связаны молитвы с песнопениями в регулярном богослужении?
- не связаны между собой.
 - тричастные молитвы используются с трехчастными песнопениями.
 - однотипные молитвы используются с различными песнопениями.
 - изначально связаны с неизменяемыми песнопениями служб суточного круга.
- Ответ:** г
5. Установите соответствие между гимнографическим жанром и структурным типом гимна
- канон
 - тропарь
 - акафист
 - стихира
- однострочный
 - многострочный
- Ответ:** 1Б, 2А, 3Б, 4А
6. Установите соответствие между способом организации текста и структурным типом гимна
- размер стиха
 - размер строфы
 - изосиллабизм
 - мелос строфы
- однострочный
 - многострочный
- Ответ:** 1А, 2Б, 3А, 4Б
7. Установите соответствие формуляров антиохийского евхологического текста из «Постановлений апостольских» и их характеристик
- κύριος ('adonay) -формуляр
 - εὐλογητὸς (barûk) -формуляр
 - εὐχαριστοῦμεν -формуляр
- начинается со слова «благодарим», благодарение
 - начинается со слова «благословен», благословение Бога за какое-либо благодеяние или дар
 - начинается с обращения «Боже», «Господи», «Сый» или другого имени Бога
- Ответ:** 1В, 2Б, 3А
8. Установите соответствие между термином и его основным содержанием
- praefatio
 - Sanctus
 - institutio)
 - anamnesis
- воспоминание домостроительства спасения
 - ангельское славословие
 - повествование о Тайной вечере и заповедь о совершении благодарения
 - обращение, благодарение и хваление
- Ответ:** 1Г, 2Б, 3В, 4А
9. Расположите в правильном порядке элементы христианской молитвы.
- ссылка на прецедент (воспоминание предыдущих благодеяний)
 - славословие
 - аминь
 - обращение
 - прошение
- Ответ:** 4, 1, 5, 2, 3
10. Расположите в правильном порядке части анафоры святителя Василия Великого.
- anamnesis

2. intercessio
3. epiclesis
4. doxologia
5. institution
6. Sanctus
7. praefatio

Ответ: 7, 6, 5, 1, 3, 2, 4

11. Расположите в порядке следования Божественной Литургии (проскомидия, малый вход, чтение евангелия, великий вход, анафора) основное содержание толкования святителя Германа.

1. Откровение Божие во Христе
2. пришествие Сына Божия в мир
3. жертва Христа: страдания и смерть
4. воскресение Христово
5. Христос, идущий на свою таинственную жертву

Ответ: 3, 2, 1, 5, 4

12. Расположите в порядке следования Божественной Литургии (малый вход, чтение евангелия, великий вход, анафора) основное содержание толкования святителя Симеона Солунского.

1. второе пришествие Христово
2. возвешение Евангелия всему миру
3. воплощение Христа, предзнаменование его страданий и смерти
4. воскресение и вознесение Христа, сошествие Св. Духа

Ответ: 3, 4, 2, 1

Задания открытого и закрытого типов (4-6 семестры)

1. Укажите количество частиц, которые священник изымает на Проскомидии из третьей просфоры при поминании святых.

Ответ: девять (9).

2. Продолжите фразу: С Евангелием совершается _____ вход, а с _____ совершается Великий вход.

Ответ: Малый, с Дарами (с богослужебными сосудами).

3. Напишите пропущенные фрагменты в тексте: Священнослужитель должен приступать к Таинству в _____ (1) души и тела, удалив от себя все нравственные препятствия к совершению столь великого и страшного _____ (2), как то: укоры совести, вражду, уныние и быть примиренным со всеми; еще с вечера необходимо воздержаться от излишнего употребления пищи и питья, а с полуночи совершенно ничего не _____ и не _____.

Ответ: 1) чистоте, 2) Таинства, 3) вкушать, 4) пить.

4. Напишите пропущенные фрагменты в тексте: Во время _____ (1) ектении священник читает особую тайную «Молитву прилежного моления». После прочтения этой молитвы и произнесения прошения о правящем архиерее раскрывается, по обычаю, _____ (2), а затем и сам Антиминс. Остается нераскрытой только верхняя часть _____ (3), которая раскрывается позже во время ектении об _____ (4).

Ответ: 1) сугубой, 2) илитор, 3) Антиминса, 4) оглашенных.

5. Напишите пропущенные фрагменты в тексте: Во время пения _____ (1) священник, стоя перед престолом, читает особую тайную молитву, начинающуюся словами: Никтоже достоин от связавшихся, плотскими похотьми и сластми, приходити, или приблизитися, или служити тебе, царю славы... в которой просит, чтобы носимый на престоле херувимском Господь очистил душу и сердце его от совести лукавой и удостоил его священнодействовать Святое и Пречестное Тело Его и Честную Кровь и сподобил быть принесенным Дарам сим чрез него грешного и

недостойного раба. В это время диакон, взяв в самом начале Херувимской благословение у иерея на каждение, кадит весь алтарь и священника, и с амвона иконостас, лики и народ, причем принято, окадив алтарь, выходить для окаждения иконостаса через _____ (2), а затем, возвратившись в алтарь, покадить на священника, после чего, вновь выйдя через царские врата, кадит лики и народ; в заключение, окадив царские врата и местные иконы Спасителя и Божией Матери, диакон входит в алтарь, кадит Престол спереди только и священника, диакон _____ (3) вместе с ним покланяется перед престолом. Священник с воздетыми вверх руками трижды читает первую половину _____ (4), а диакон каждый раз заканчивает ее, читая вторую половину, после чего оба они покланяются по единожды.

Ответ: 1) Херувимской песни, 2) Царские врата, 3) трижды, 4) Херувимской песни (Херувимской).

6. Укажите название Литургии, о которой идет речь: священник делает земной поклон перед Престолом, берет дискос правой рукой и держа его близ чела, затем переносит через Горнее место на Жертвенник. После чего вливает в Чашу вино и воду. Кадит: звездицу, покровцы, воздух....

Ответ: Литургия Преждеосвященных Даров.

7. Дайте ответ на вопрос: Какое Таинство стоит первым в ряду всех Таинств Православной Церкви, поскольку без него человек не может соединиться со Христом, стать членом Церкви и принимать участие в других Таинствах?

Ответ: Таинство Крещение.

8. В начале Божественной Литургии звучит возглас священника «Благословенно Царство Отца и Сына и Святого Духа всегда, ныне и присно и во веки веков». Укажите чинопоследование каких Церковных Таинств также начинается этим самым величественным из всех богослужебных возгласов?

Ответ: Таинство Крещение и Таинство Брака.

9. Какой цвет облачения, по сложившейся традиции, используется при совершении Отпевания?

А) зеленый;

Б) красный;

В) белый;

Г) черный

Ответ: В.

10. Представьте, что перед вами - фотография, на которой видно, как священнослужитель держит над головой человека, стоящего перед ним, раскрытое Евангелие. Что за Таинство совершается?

Ответ: Елеосвящение (Соборование).

11. Назовите имя известнейшего составителя кондаков?

Ответ: Прп. Роман Сладкопевец.

12. Какое историческое событие повлекло за собой отмену константинопольского кафедрального богослужения песенного последования?

Ответ: захват Константинополя крестоносцами в 1204 г.

13. Из какой богослужебной традиции происходит нынешняя система кафисм Псалтири?

А) из константинопольской кафедральной

Б) из константинопольской студийской

В) из иерусалимской кафедральной

Г) из иерусалимской монастырской

Ответ: Г.

14. В каком веке происходит усиление влияния богослужебных обычаев Константинополя на богослужение Палестины, связанное с введением нового савваитского Типикона?

Ответ: В XI в.

15. Назовите два исторических памятника, по которым до нас дошли основные сведения о богослужении Иерусалима в IV в.

Ответ: Паломничество Эгерии, Огласительные и тайноводственные поучения свт. Кирилла Иерусалимского.

ПК-2

Задания открытого типа (1-2 семестры)

1. _____ раза каждую седмицу Великого поста, по Уставу прочитывается вся Псалтирь.
Ответ: два.
2. Что в переводе на русский язык обозначает слово «Минья»?
Ответ: месяц.
3. В Триоди _____ Трипеснцы вторника второй седмицы Великого поста.
Ответ: постной.
4. На каком часе воспоминается сошествие Святого Духа на апостолов ?
Ответ: третьем
5. В начале вседневной утрени читается _____ псалма?
Ответ: два.
6. Воскресная полунощница перед воскресной утреней полагается в тех случаях, когда под воскресенье _____.
Ответ: не служат всеобщего бдения.
7. Накануне понедельника великое повечерие бывает только в составе всеобщего бдения накануне праздников _____ и _____.
Ответ: Рождества Христова; Богоявления.
8. Напишите наименование псалмов в составе 3-го часа:
Ответ: 16, 24, 50
9. Малая вечерня назначается Уставом перед всеобщим бдением и совершается всегда в тех случаях, когда всеобщее бдение начинается _____.
Ответ: великой вечерней
10. После какой песни канона в Минеи находится светилен?
Ответ: девятой (9).
11. Сколько стихир на «Господи возвах» исполняется на славословной службе?
Ответ: шесть (6).
12. Чтение _____ часа по Уставу предворяет вечерню.
Ответ: девятого (9).
13. Богослужение каких часов по современной практике служения предворяют Божественную Литургию в воскресный день?
Ответ: третий и шестой.
14. Лития по уставу совершается в _____.
Ответ: притворе.
15. Напишите наименование псалмов в составе 6-го часа: (Заменил)
Ответ: 53, 54, 90
16. На какой службе суточного круга исполняется «Свете тихий...»
Ответ: вечерня.
17. Сколько дней длится Рождественский пост?
Ответ: 40 дней.
18. Успенский пост длится _____ дней?
Ответ: 14.
19. Тексты Священного Писания, положенные для чтения на великой вечерне в составе Всеобщего бдения великих и двенадцатых праздников называются _____.
Ответ: паремии.
20. Отдание _____ предворяет период предпразднство Успения Божией Матери.
Ответ: Преображения Господня.

21. Особенностью какого двенадцатого праздника является совершение чина Великого освящения воды?
Ответ: Крещение Господне (Богоявление).
22. Какой неподвижный двенадцатый праздник может не иметь дней поспразднства?
Ответ: Сретение Господне.
23. Предпразднство Рождества Христова длится _____ дней?
Ответ: 5.
24. У какого неподвижного двенадцатого Господского праздника самое большое количество дней поспразднства?
Ответ: Крещение Господне (Богоявление).
25. Вход Господень в Иерусалим, _____, Пятидесятница (Троица) являются подвижными двенадцатыми праздниками.
Ответ: Вознесение Господне.
26. На _____ седмицу после Пасхи приходится Вознесение Господне.
Ответ: на шестую (6).
27. Евангелие от какого апостола читается в праздник Пасхи?
Ответ: Иоанна (Иоанна Богослова).
28. Из какой книги Священного Писания полагается апостольское чтение в день Пятидесятницы?
Ответ: Деяния святых апостол.
29. В какой период церковного богослужебного года читается по уставу откровение Иоанна Богослова?
Ответ: от Пасхи до недели всех святых.
30. В день Сретения Господня положено _____ Евангельское(-их) чтение(-ий) на литургии?
Ответ: одно (1).
31. Назовите подвижный двенадцатый Богородичный праздник.
Ответ: такого праздника нет.

Задания закрытого типа (1,2 семестры)

1. Что из перечисленного НЕ относится к числу священных предметов, постоянно находящихся на святом престоле?
 - А. дароносица
 - Б. илитор
 - В. индития
 - Г. губка**Ответ:** А
2. Из скольких частей состоит великое повечерие?
 - А. 1
 - Б. 2
 - В. 3
 - Г. 4**Ответ:** В
3. Какая из богослужебных книг соответствует годовому подвижному кругу богослужения?
 - А. часослов
 - Б. октоих
 - В. минея
 - Г. триодь**Ответ:** Г
4. В какой из богослужебных книг службы расположены по ликам святых?
 - А. минея

- Б. октоих
- В. триодь цветная
- Г. часослов

Ответ: А

5. В какой из богослужебных книг службы расположены по дням седмиц?
- А. миная
 - Б. миная общая
 - В. триодь постная
 - Г. часослов

Ответ: В

6. Когда, согласно Типикону, малое освящение воды совершается в составе утрени?
- А. в праздник Богоявления (6 января)
 - Б. в праздник Изнесения Честных Древ Креста Господня (1 августа)
 - В. на Новолетие (1 сентября)
 - Г. в Великую Субботу

Ответ: В

7. Какие псалмы чтец читает на шестопсалмии?
- А. псалмы: 3,50,66,88,102,142.
 - Б. псалмы: 3,37,62,87,102,142.
 - В. псалмы: 4,45,96,150,145,103.
 - Г. псалмы: 1,2,3,4,5,6.

Ответ: Б

8. В состав какого из представленных Часов входит 90-й псалом?
- А. Первого Часа
 - Б. Шестого Часа
 - В. Девятого Часа
 - Г. Не входит ни в один из представленных Часов

Ответ: Б

9. Как называют субботние дни, в которые осуществляется общецерковное поминовение усопших?
- А. Родительская суббота
 - Б. Великая суббота
 - В. Лазарева суббота
 - Г. Черная суббота

Ответ: А

10. Что такое «начало индикта»?
- А. Церковное новолетие
 - Б. Начало Великого поста
 - В. Предпразднство
 - Г. Начало Пасхального периода

Ответ: А

11. Соотнесите песнопение и богослужебную книгу, содержащую песнопение.
- 1. Канон воскресный 5-го гласа
 - 2. Кондак Недели о блудном сыне
 - 3. Стихиры праздника сретения
 - 4. Стихиры на Господи воззвах прп. Сергия Радонежского
 - 5. «Благо есть...»
- А. Октоих
 - Б. Миная
 - В. Постная Триодь
 - Г. Часослов

Ответ: 1А, 2В, 3Б, 4Б, 5Г.

12. Установите соответствие между днями недели и памятью седмичных дней октоиха

ДНИ СЕДМИЦЫ

1. В среду
2. В четверг
3. В пятницу
4. В субботу

ПАМЯТИ СЕДМИЧНОГО КРУГА

А. воспоминается предательство Господа Иудой и, в связи с этим, совершается служба в память Креста Господня (день постный).

Б. воспоминаются крестные страдания и смерть Спасителя и совершается служба в честь Креста Господня (день постный).

В. прославляются Божия Матерь, праотцы, пророки, апостолы, мученики, преподобные, праведные и все святые, достигшие упокоения в Господе. Также поминаются все усопшие в истинной вере и надежде на воскресение и жизнь вечную.

Г. прославляются святые Апостолы и святитель Николай Чудотворец.

Ответ: 1А, 2Г, 3Б, 4В.

13. Установите соответствие между праздниками и их днями в церковном календаре

Праздники

1. Вход Господень во Иерусалим
2. Преображение Господне
3. Воздвижение Креста Господня
4. Крещение Господне (Богоявление)

Дни

- А. 19 января (6 января по ст. ст.)
- Б. За неделю до Пасхи (подвижный)
- В. 19 августа (6 августа по ст. ст.)
- Г. 27 сентября (14 сентября по ст. ст.)

Ответ: 1Б, 2В, 3Г, 4А.

14. Установите соответствие между праздниками и их днями в церковном календаре

Праздники

1. Усекновение главы Иоанна Предтечи
2. Память свв. апп. Петра и Павла
3. Благовещение Пресвятой Богородицы
4. Рождество св. Иоанна Предтечи

Даты в минее

- А. 7 июля (24 июня по ст.ст.)
- Б. 7 апреля (25 марта по ст.ст.)
- В. 12 июля (29 июня по ст.ст.)
- Г. 11 сентября (29 августа по ст.ст.)

Ответ: 1Г, 2В, 3Б, 4А.

15. Установите соответствие знаков Типикона их именованиям

Знаки типикона

1. Скоба с тремя точками красного цвета
2. Скоба с тремя точками чёрного цвета
3. Красный крест в полукруге Именования
4. Красный крест

А. Полиелей

Б. Со славословием

В. Шестиричный

Г. Бдение

Ответ: 1Б, 2В, 3Г, 4А.

16. Установите соответствие песнопения и службы суточного круга

1. «Заутра услыши глас мой, Царю мой и Боже мой»
2. «Богородице, Ты еси лоза истинная...»

3. «Свете тихий»
4. «Бог Господь, и явися нам, благословен Грядый во Имя Господне»
 - А. вечерня
 - Б. 1 час
 - В. утренняя
 - Г. 3 час

Ответ: 1Б, 2Г, 3А, 4В.

17. Установите соответствие цветов облачения и праздника.

1. Белое
 2. Красное
 3. Золотое
 4. Зеленое
- А. Пасха
 - Б. Крещение Господне
 - В. Воскресный день
 - Г. Прп. Сергия Радонежского

Ответ: 1Б, 2А, 3В, 4Г.

18. Соотнесите часть облачения и священнослужителя, который облачается в него.
Может быть два варианта соответствия.

1. Белый клобук
 2. Подризник
 3. Орарь
 4. Фиолетовая мантия
- А. Иерей
 - Б. Диакон
 - В. Епископ
 - Г. Митрополит

Ответ: 1Г, 2А, 3Б, 4В.

19. Установите соответствие между праздником и его Тропарем

1. Рождество Пресвятой Богородицы
 2. Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня
 3. Введение во Храм Пресвятой Богородицы
 4. Богоявление или Крещение Господне
- А. «Днесь благоволения Божия предображение...»
 - Б. «Во Иордане крещаящуся Тебе, Господи...»
 - В. «Рождество Твое, Богородице Дево...»
 - Г. «Спаси, Господи, люди Твоя...»

Ответ: 1В, 2Г, 3А, 4Б.

20. Укажите соотношение Евангельского чтения и праздника

1. Ин. 1: 1-17 «В начале бе Слово...»
 2. Лк. 1:39-49, 56 «Воставши же Мариам...»
 3. Ин. 12:1-18 «Иисус же прежде шести дней пасхи...»
 4. Мф. 17:1-9 «И по днех шестих поят Иисус Петра и Иакова и Иоанна...»
- А. Благовещение
 - Б. Пасха
 - В. Преображение Господне
 - Г. Вход Господень в Иерусалим

Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В.

21. Восстановите правильную последовательность части вечерни полиелейного Богослужения:

1. Трисвятое по «Отче наш...»

2. «Ныне отпускаеши»
 3. «Сподоби, Господи...»
 4. Просительная ектеня
 5. Стихиры на стиховне
- Ответ:** 3, 4, 5, 2, 1.
22. Расположите правильно последовательность служб в часослове:
1. Полунощница воскресная
 2. Час третий
 3. Час первый
 4. Утренняя
- Ответ:** 1, 4, 3, 2.
23. Восстановите правильную последовательность части утрени в составе Всенощного бдения:
1. Полиелей (“Хвалите имя Господне”)
 2. Чтение кафизм
 3. Малая ектеня
 4. Воскресные “непорочны” тропари (“Благословен еси, Господи”)
- Ответ:** 2, 3, 1, 4.
24. Расположите великие праздники последовательно по датам празднования в соответствии с современным гражданским календарем:
1. Покров Пресвятой Богородицы
 2. Рождество Иоанна Крестителя
 3. Обрезание Спасителя по плоти
 4. Память свв. Апостолов Петра и Павла
- Ответ:** 3, 2, 4, 1.
25. Расположите в правильной последовательности главы типикона:
1. О бдениях всенощных, бывающих чрез все лето
 2. О святем поемом на 6. Аще будет в неделю, не имеяй полиелея
 3. О святем имущем бдение, аще прилучится в неделю
 4. О святем имущем полиелей, аще прилучится в неделю
- Ответ:** 3, 4, 2, 1.
26. Расположите в правильной последовательности подготовительные недели великого поста:
1. О Страшном суде.
 2. О Мытыре и фарисее
 3. Прощеное воскресенье
 4. О Блудном сыне
- Ответ:** 2, 4, 1, 3.
27. Расположите правильно последовательность служб в часослове:
1. Великое повечерие
 2. Молитвы вечерней трапезы
 3. Малое повечерие
 4. Вечерня
- Ответ:** 4, 2, 1, 3.
28. Расположите службы суточного круга в правильной последовательности:
1. Полунощница
 2. Утренняя
 3. 3 час
 4. 1 час
- Ответ:** 1, 2, 4, 3.
29. Расположите великие праздники последовательно по датам празднования в соответствии с индиктом:
1. Усекновение главы Иоанна Крестителя

2. Обрезание Спасителя по плоти
3. Покров Пресвятой Богородицы
4. Память свв. Апостолов Петра и Павла

Ответ: 3, 2, 4, 1.

30. Восстановите правильную последовательность части утрени:

1. Тропарь воскресный или празднику или Святому
2. “Бог Господь и явился нам”
3. Шестопсалмие (псалмы 3, 37, 62, 87, 102, 142).
4. Великая ектения

Ответ: 3, 4, 2, 1.

Задания открытого типа (3 семестр)

1. Канон и акафист это примеры жанра _____ гимна.
Ответ: многострофного.
2. К какому жанру гимнографии относится тропарь.
Ответ: однострофному.
3. Литургия _____ не содержит Евхаристической молитвы.
Ответ: Преждеосвященных Даров
4. Как называется текст, состоящий из первых букв тропарей канона?
Ответ: акростих.
5. Как называется цельное письменное сообщение, состоящее из упорядоченной последовательности высказываний, имеющее определенную литературную форму и предназначенное для использования / используемое в богослужении?
Ответ: богослужебный текст.
6. В каких двух богослужебных книгах находятся чинопоследования литургий святителей Иоанна Златоуста и Василия Великого?
Ответ: служебнике и чиновнике.
7. _____ это песнопение, созданное и исполняемое по образцу?
Ответ: подобен.
8. _____ это основная молитва Божественной Литургии, при совершении которой происходит возношение Даров и в которой испрашивается их освящение для последующего причащения?
Ответ: Евхаристическая молитва.
9. Кто является автором кондака на Рождество Христово «Дева днесь...»?
Ответ: прп. Роман Мелод (Сладкопевец)
10. Пасхальный канон написал _____.
Ответ: прп. Иоанн Дамаскин
11. _____ - автор литургического комментария под названием «Тайноводство».
Ответ: прп. Максим Исповедник.
12. Для какой богословской школы свойственен аллегорический метод толкования богослужения?
Ответ: александрийской.

Задания закрытого типа (3 семестр)

1. Какую коммуникативную ситуацию передают тексты гомилетические?
 - А. Нарратив.
 - Б. (Вос)хваление, благодарение, побуждение.
 - В. Просьба.
 - Г. Убеждение, побуждение.**Ответ:** Г
2. Что означает коммуникативная ситуация для текста?
 - А. Отсутствие взаимодействия автора с другими людьми.
 - Б. Создание текста случайным образом.
 - В. Создание текста в определенной ситуации связи.
 - Г. Отсутствие связи между текстом и ситуацией.

Ответ: В

3. Какой компонент молитвы является "онтологической мотивацией" просьбы?
А) Обращение.
Б) Славословие.
В) Вводные формулы.
Г) Воспоминание предыдущих благодеяний.

Ответ: Г

4. Что такое богословское место (locus theologus) в христианской молитве?
А. цитата из Священного Писания
Б. ссылка на эпизод священной истории
В. терминологическое обоснование
Г. ссылка на определение Вселенского собора или Символа веры

Ответ: А

5. Установите соответствие между структурным типом гимна и гимнографическим жанром
1. однострофный
2. многострофный
А. светилен
Б. канон
В. седален
Г. акафист

Ответ: 1АВ, 2БГ

6. Установите соответствие между структурным типом гимна и способом фиксации связей и структурной единицей богослужебного гимнографического текста
1. однострофный
2. многострофный
А. акростих
Б. рифма
В. стих (строка)
Г. строфа

Ответ: 1БВ, 2АГ

7. Установите соответствие между термином и его основным содержанием
1. anamnesis
2. epiclesis
3. intercessio
4. doxologia
А. воспоминание домостроительства спасения
Б. моления о живых и умерших, о Церкви и мире
В. прошение о ниспослании Св. Духа
Г. заключительное славословие Троициному Богу

Ответ: 1А, 2В, 3Б, 4Г

8. Установите соответствие между структурными компонентами молитвы и их маркерами
1. Обращение
2. Индикатив
3. Прошение
А. Глагол в ИЗЪЯВИТЕЛЬНОМ наклонении
Б. Глагол в ИМПЕРАТИВЕ или других ГОРТАТИВНЫХ залогах
В. Имя Божие в ЗВАТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ

Ответ: 1В, 2А, 3Б

9. Расположите в правильном порядке части анафоры святителя Иоанна Златоуста.
1. doxologia

- 2.epiclesis
- 3.intercessio
- 4.institutio
- 5.anamnesis
- 6.praefatio
- 7.Sanctus

Ответ: 6,7, 4, 5, 2, 3, 1

10. Расположите в порядке следования Божественной Литургии (малый вход, чтение евангелия, великий вход, анафора) основное содержание толкования прп. Максима Исповедника.

- 1.будущее наше единение с небесными бесплотными силами
- 2.откровение тайны спасения, сокрытой в Боге
- 3.конец мира и второе пришествие Христа как Судии мира
- 4.первое пришествие Христа во плоти; Страдания и Воскресение

Ответ: 4, 3, 2, 1

11. Расположите в порядке следования Божественной Литургии (проскомидия, малый вход, чтение евангелия, великий вход, анафора) основное содержание толкования праведного Николая Кавасилы.

- 1.воплощение Христа, предзнаменование его страданий и смерти
- 2.смерть, воскресение и вознесение Христа
- 3.вход Господа в Иерусалим
- 4.явление Христа народу в его учении
- 5.явление Христа народу при его крещении во Иордане

Ответ: 1, 5, 4, 3, 2

12. Расположите в соответствии с структурой христианской молитвы части молитвы, κύριος (ʹadonay) – формуляр из Апостольских постановлений

- 1.сам и ныне, Владыко, человеколюбче и всеблаже, милостивно приими вечернее наше сие благодарение. Иже преведый нас долготую дне и введый в начала нощи, сохрани нас Христом Твоим, вечер подаждь мирен и нощь безгрешну, и сподоби нас жизни вечныя Христом Твоим
- 2.прежде же всех Его Боже и Отче, Духа Господи и мысленных и чувственных Царю, Иже сотворивый день к делам света и нощь к упокоению немощи нашаея, Твой бо есть день и Твоя есть нощь, Ты совершил еси зарю и солнце
- 3.аминь
- 4.безначальне Боже и безконечне, всяческих Творче Христом и правителю
- 5.имже Тебе слава, и честь и почитание во Святем Дусе во веки

Ответ: 4, 2, 1, 5, 3

Задания открытого типов (4-6 семестры)

1. Закончите фразу: После возгласа священника «Изрядно о Пресвятей, Пречистой, Преблагословенней, Славней Владычице нашей Богородице и Приснодеве Марии» на Литургии свт. Иоанна Златоуста хор поет....

Ответ: «Достойно есть...» или задостойник.

2. Дайте ответ на вопрос: В какой день на Литургии вместо «Херувимской» поется «Да молчит всякая плоть человека...»?

Ответ: в Великую Субботу.

3. Дайте ответ на вопрос: Какой предмет износится диаконом из алтаря во время Великого Входа на Литургии?

Ответ: Дискос.

4. Как называются богослужебные отрывки текста, которые читаются из Евангелия и Апостола за Божественной литургией?

Ответ: Зачала.

5. Что непосредственно предваряет чтение Апостола на Литургии?

А) Прокимен;

- Б) Тропари;
- В) Алиллуарий;
- Г) Малая ектения

Ответ: А.

6. Установите о каком Таинстве идет речь: Таинство это установлено Самим Господом Иисусом Христом, который избрал апостолов из числа Своих слушателей и учеников и дал им власть учить и совершать таинства, и по вознесении ниспослал им Святого Духа, облёкшего их потребными для их служения силами (Деян.1:8; 2:4). С тех пор огонь благодати Святого Духа пребывает в Церкви непрерывно.

Ответ: Таинство Священства.

7. Дайте ответ на вопрос: Кто является совершителем Таинства Евхаристия?

Ответ: Сам Бог.

8. С кем из перечисленных категорий людей можно венчать православного христианина:

- А) с буддистом;
- Б) мусульманином;
- В) иеговистом;
- Г) ни с кем из перечисленных

Ответ: Г.

9. Какие слова произносит священник или архиерей при помазании Миром?

Ответ: «Печать дара Духа Святого. Аминь».

10. Перечислите основные отличия студийского богослужебного устава от иерусалимского.

Ответ: В студийском уставе отсутствуют всенощные бдения, окончание утрени — только вседневное, молитвы вечерни и утрени распределены по службе, канон утрени короче.

11. Назовите имена двух гимнографов — основных составителей Постной Триоди.

Ответ: Прп. Феодор Студит, прп. Иосиф Песнописец.

12. Перечислите три основных центра формирования литургических традиций древней Церкви.

Ответ: Рим, Александрия, Антиохия.

13. Типикон Великой Церкви отражал богослужебную практику...

Ответ: Константинополя.

14. Из какой богослужебной традиции происходит нынешняя система служб суточного круга?

- А) из константинопольской кафедральной
- Б) из константинопольской студийской
- В) из иерусалимской кафедральной
- Г) из иерусалимской монастырской

Ответ: Г.

2.2.3 Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов (Блок В, Блок С)

Методические указания. При выполнении групповых и/или индивидуальных творческих заданий, заданий для самостоятельной работы необходимо полностью проработать материал в соответствии с заданным объемом, оформить его в соответствии с требованиями, выполнить работу и представить на проверку в соответствии с установленными сроками.

Работа должна быть выполнена самостоятельно, иметь элементы новизны и показывать качество освоения учебного материала (умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач, обоснованность и четкость изложения изученного материала и т.д.).

Перечень компетенций (части компетенций), проверяемых оценочным средством: (указываются все компетенции, проверяемые данным оценочным средством в порядке: УК, ОПК, ПК).

Задания (Блок А; Блок В, Блок С) позволяют диагностировать планируемые результаты сформированности компетенций в категориях «знать», «уметь», «владеть».

Групповые творческие задания/проекты

Тематика и вопросы к семинарским занятиям

Тема 1. Богослужение: основные понятия.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение как основная функция Церкви.
2. Богослужение общественное и частное.
3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство.
4. Священные изображения.
5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители.
6. Богослужебные облачения. Богослужебная утварь.

Тема 2. Богослужебный язык, богослужебные тексты и способы их воспроизведения.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Церковнославянский язык как литургический язык. Использование русского языка в богослужении.
2. Богослужебные тексты. Типы текстов, используемых при совершении богослужения (тексты Священного Писания, евхологические, гимнографические).
3. Богослужебные последования, богослужебные книги, корпус богослужебных книг.
4. Богослужебное чтение и богослужебное пение (унисонное, многоголосное, антифонное, ипофонное/респонсорное).
5. Богослужебная музыка: система восьмигласия (модальные лады (гласы), мелодические формулы) и ладо-тональная система.
6. Самогласные песнопения, принцип мелодии-модели, «подобные» песнопения.

Тема 3. Богослужебный календарь, богослужебное время и богослужебные циклы.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Календарь («юлианский» календарь).
2. Пасхалия («александрийская» пасхалия).
3. Суточный цикл богослужения, седмичный (недельный) цикл богослужения, (гласовый) восьмигласный цикл, седмично-гласовый/восьмигласный цикл.
4. Годовой цикл богослужения (неподвижная и подвижная составляющие). Годовой неподвижный круг богослужения, определяемый календарем. Годовой подвижный круг богослужения, определяемый пасхалией.
5. Начало и окончание богослужебных циклов.
6. Линейная и «круговая» схемы богослужебного года.

Тема 4. Богослужебные циклы и используемые богослужебные книги.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Суточный цикл (Часослов, Служебник).
2. Седмично-гласовый цикл (Псалтирь, Октоих).
3. Годовой (неподвижный) цикл (Минеи, Евангелие, Апостол).
4. Годовой подвижный цикл (Триоди Постная и Цветная, Евангелие, Апостол).
5. Ирмологий.

Тема 5. Богослужебные правила, их фиксация, изложение и формы представления.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Правила совершения богослужения и использования богослужебных текстов (богослужебные рубрики).
2. Богослужебные рубрики в богослужебных книгах.
3. Собrania богослужебных рубрик (богослужебные синаксари).
4. Типикон (Церковный устав), его содержание и структура.
5. Официальные богослужебно-календарные издания Русской Православной Церкви (Патриарший календарь, Богослужебные указания, Православные церковные календари с богослужебными рубриками, Богослужебный месяцеслов), их содержание и структура.
6. Официальный церковный календарь Русской Православной Церкви с богослужебными указаниями в сети Интернет.
7. Богослужебная норма и богослужебная практика. Компетентные церковные власти и регулирование богослужебной практики.

Тема 6. Суточный круг богослужения.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Структура суточного круга богослужения (полунощница, утренняя, часы (I, III, VI, IX), вечерня, повечерие, изобразительные).
2. Структура служб суточного круга, неизменяемые составляющие этих служб.
3. Часы (I, III, VI, IX).
4. Полунощница, повечерие, изобразительные.
5. Вечерня.
6. Утренняя

Тема 7. Изменения в службах суточного круга.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Изменение и усложнение структуры утрени и вечерни в праздничном и воскресном богослужении, причины изменений.
2. Изменяемые составляющие служб суточного круга (богослужебные тексты) и их источники (богослужебные книги).
3. Замещение и наложение изменяемых составляющих.
4. Девятипесенный канон, его основа, структура и изменяемые части (библейские песни и песни канона).
5. Типы праздников и определяемые ими изменения в структуре утрени и вечерни.

Тема 8. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Минее служебной.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Состав и структура Миней служебной.
2. Структура богослужебных последований и типы богослужебных текстов, содержащиеся в Минее служебной.
3. Последования «рядовые» и праздничные.
4. Первичность праздничных последований и песнопений по отношению к рядовым.
5. Категории (разряды) праздников, их обозначения в Типиконе и различия в составе богослужебных последований, содержащихся в Минее служебной.
6. Раздел Типикона, регламентирующий богослужение годового неподвижного круга.

Тема 9. Богослужебные тексты и последования, содержащиеся в Октоихе.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Типы изменяемых составляющих седмично-гласового цикла (богослужебных текстов), содержащиеся в Октоихе.
2. Структура Октоиха и система осмогласия.
3. Структура и состав богослужебных последований Октоиха.
4. Последования седмичные, субботние и воскресные.

5. Внутренние циклы Октоиха (тематика седмичных памятей).
6. Группировка воскресных песнопений.

Тема 10. Богослужение в седмичные дни (пн.-пт.).

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Суточный круг богослужения в седмичные дни («рядовые»).
2. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в седмичные дни («рядовые»).
3. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение.
4. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в седмичные дни и его особенности.
5. Рубрики Типикона, регламентирующие седмичное богослужение в таких случаях.

Тема 11. Богослужение в субботние дни.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в субботние дни.
2. Особенности праздничного богослужения («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в субботние дни.
3. Заупокойное богослужение. «Родительские» субботы.
4. Рубрики Типикона, регламентирующие особенности субботнего богослужения.

Тема 12. Великие господские и богородичные праздники. Богослужение в праздничные дни «со всенощным бдением».

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Праздники, в которые совершается «всенощное бдение».
2. Вечерня и утренняя в составе всенощного бдения в праздники «со всенощным бдением».
3. Предпразднство, попразднство, отдание праздника.
4. Воздвижение Креста Господня. Вход Господень в Иерусалим. Вознесение Господне. Пятидесятница. Преображение Господне. Сретение Господне. Предпразднства и попразднства.
5. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Успение Пресвятой Богородицы.
6. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в праздничные дни.
7. Совершение праздничного богослужения «со всенощным бдением» в сложных случаях («Марковы главы»).

Тема 13. Богослужение в воскресные дни.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Суточный круг богослужения в воскресные дни.
2. Рубрики Типикона, регламентирующие воскресное богослужение.
3. Воскресное «всенощное бдение», его состав.
4. Особенности совершения вечерни и утрени в воскресные дни. Малая вечерня.
5. Использование богослужебных последований Октоиха и Минеи в воскресные дни.
6. Праздничное богослужение («на б», «с великим славословием», «с полиелеем») в воскресные дни.
7. Особенности совершения праздничного богослужения «со всенощным бдением» при совпадении с воскресным днем.
8. Воскресное богослужение при несовершении всенощного бдения.
9. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в воскресные дни.

Тема 14. Пасха Господня.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение в праздник Пасхи и его особенности.
2. Октава Пасхи.
3. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение на Пасху и в пасхальную седмицу.

4. Страстная седмица. Система и циклы песнопений Страстной седмицы.
5. Особенности богослужения в Страстную седмицу (Великая суббота, Великий четверг, Великая пятница).
6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в Страстную седмицу.

Тема 15. Рождество Христово и Богоявление Господне.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение в праздник Рождества Христова.
2. Особенности совершения богослужения в навечерие.
3. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника.
4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Рождества Христова.
5. Богослужение в праздник Богоявления Господня.
6. Особенности совершения богослужения в навечерие. Великое освящение воды.
7. Предпразднство. Попразднство. Отдание праздника.
8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Богоявления.

Тема 16. Постовое богослужение

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Великий Пост и подготовительные недели.
2. Типы изменяемых богослужебных текстов, содержащиеся в Триоди постной.
3. Структура и состав богослужебных последований Триоди (последования седмичные, субботние и воскресные). Система и циклы песнопений в Триоди Постной.
4. Особенности седмичного богослужения в период Великого поста.
5. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Великого поста.
6. Особенности праздничного богослужения в период Великого поста.
7. Особые случаи совершения богослужения в Великий пост (Великий канон Андрея Критского, Акафист Божией Матери). Чин Пассии.
8. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Великого Поста.
9. Богослужение малых многодневных постов.

Тема 17. Богослужение в период Пятидесятницы.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Структура и состав богослужебных последований Триоди Цветной.
2. Система и циклы песнопений в период Пятидесятницы.
3. Седмичное богослужение в период Пятидесятницы.
4. Особенности субботнего и воскресного богослужения в период Пятидесятницы.
5. Особенности праздничного богослужения в период Пятидесятницы, богослужение в отдание Пасхи.
6. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в период Пятидесятницы.

Тема 18. Благовещение Пресвятой Богородице

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение в праздник Благовещения.
2. Особенности совершения богослужения в праздник Благовещения в седмичные, субботние и воскресные дни Великого поста.
3. Празднование Благовещения на Страстной и Светлой седмицах.
4. Рубрики Типикона, регламентирующие богослужение в праздник Благовещения.

Тема 19. Богослужение в храмовый (престольный) праздник.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Храмовый (престольный) праздник.
2. Особенности совершения богослужения в храмовый праздник.
3. Рубрики Типикона, регламентирующие совершение богослужения в храмовые праздники

Тема 20. Особые случаи богослужения.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужебные последования месточтимым и новопрославленным святым.
2. Акафисты и их использование в общественном богослужении.

Тема 21. Тексты из Священного Писания в службах суточного круга.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение как основная функция Церкви.
2. Богослужение общественное и частное.
3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство.
4. Священные изображения.
5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители.
6. Богослужебные облачения. Богослужебная утварь.

Тема 22. Текст в системе культуры и в богослужении.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Текст: понятие, определение, этимология.
2. Структура текста: лексическая, семантическая, смысловая, внутренняя, внешняя.
3. Текст и лингвистическое сообщение. Основное и «дополнительное» значения текста.
4. Характерные особенности и отличия основных типов богослужебных текстов.

Тема 23. Тексты гимнографические.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Способы организации и структура гимнографических текстов.
2. Изменение гимнографических текстов, изменение их структуры.

Тема 24. Гимнографические тексты в составе богослужебных книг.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Гимнографические тексты различных типов в составе богослужебных книг.
2. Первичное и вторичное использование гимнографических текстов.
3. Изменения богослужебных книг, содержащих гимнографические тексты.

Тема 25. Тексты евхологические.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Коммуникативная ситуация и коммуникативная цель.
2. Евхологические тексты в Священном Писании. Способы организации и структура евхологического текста.
3. Анализ евхологического текста и его содержания.

Тема 26. Евхологические тексты в составе богослужебных книг.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Евхологические тексты в регулярном и частном богослужении.
2. Евхологические тексты в евхаристическом богослужении.
3. Типы богослужебных книг, содержащих евхологические тексты.

Тема 27. Евхаристическая молитва: текст и структура

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Текст евхаристической молитвы и его структура.
2. Части евхаристической молитвы, их взаимоотношение и внутренняя структура.
3. Типы евхаристических молитв (антиохийский, александрийский, римский).

Тема 28. Древние евхаристические молитвы.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Текст евхаристической молитв свт. Иоанна Златоуста в древней редакции, его структура и особенности.
2. Евхаристическая молитва сирийской литургии «двенадцати апостолов».
3. Текст евхаристической молитвы свт. Василия Великого в древней редакций, его структура и особенности.
4. Сходства и отличия древних редакций евхаристических молитв свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого.

Тема 29. Богослужение как сложный текст.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужбное последование и его компоненты: тексты и рубрики.
2. Типы богослужбных последований.
3. Изменение богослужения и изменения последования: изменение текстов, изменение рубрик, изменение структуры, изменение содержания.
4. Изменения рубрик и изменение текста в целом.
5. Анализ богослужбного чинопоследования и его содержания.

Тема 30. «Дополнительные (вторичные)» тексты.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Богослужение как основная функция Церкви.
2. Богослужение общественное и частное.
3. Место совершения общественного богослужения: православный храм и его литургическое пространство.
4. Священные изображения.
5. Участники и совершители богослужения. Священнослужители, церковнослужители.
6. Богослужбные облачения. Богослужбная утварь.

Тема 31. Евхаристия – Таинство Церкви.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Пасхальная трапеза.
2. Тайная вечеря. Установление Таинства Евхаристии.
3. Евхаристия и Жертва.
4. Святоотеческое учение о Евхаристии.

Тема 32. Условия для совершения Литургии.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Регламентация совершения Литургии (рубрики, «Известие учительное»).
2. Канонические условия для совершения Литургии.
3. Правомочные совершители Литургии.
4. Действенность Таинства и личные качества священника.
5. Место совершения Литургии, литургическая утварь (в т.ч. антиминос, сосуды).
6. Богослужбные облачения.
7. Вещества для совершения Евхаристии – хлеб и вино.

Тема 33. Богослужение: основные понятия.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Регламентация совершения Литургии (рубрики, «Известие учительное»).
2. Канонические условия для совершения Литургии.
3. Правомочные совершители Литургии.
4. Действенность Таинства и личные качества священника.

5. Место совершения Литургии, литургическая утварь (в т.ч. антиминос, сосуды).
6. Богослужебные облачения.
7. Вещества для совершения Евхаристии – хлеб и вино.

Тема 34. Проскомидия и антифоны.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Входные молитвы. Молитвы на облачение.
2. Проскомидия: структура и содержание.
3. Молитва «Боже, Боже наш...».
4. Каждение храма. Начальный возглас Литургии.
5. Великая ектения. Содержание и смысл прошений.
6. Антифоны и их структура.
7. Виды антифонов (седмичные, праздничные, «изобразительные»).
8. Молитвы антифонов и их содержание.
9. «Едиnorodный Сыне...».

Тема 35. Вход с Евангелием и чтение Св. Писания.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Вход с Евангелием. Молитва входа в Евангелием.
2. Действия священника и диалог.
3. Пение тропарей и кондаков на входе.
4. «Трисвятое» и альтернативные песнопения.
5. Прокимен и аллилуарий, их структура.
6. Чтение Священного Писания.
7. Система апостольских и евангельских чтений для богослужебного года.
8. Молитва перед чтением Евангелия.
9. Ектении (сугубая, заупокойная) и молитвы (об оглашаемых, о верных, свтт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).

Тема 36. Великий вход.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Великий вход.
2. Молитва «Никтоже достоин».
3. «Херувимская песнь» и альтернативные песнопения.
4. Действия священника и диакона перед престолом и у жертвенника.
5. Тропари и диалог после перенесения даров на престол.
6. Просительная ектения.
7. Молитвы по постановлению даров на престоле (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).
8. Целование мира.
9. «Верую» в литургическом контексте.

Тема 37. Евхаристическая молитва.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Преданафоральный диалог.
2. Евхаристическая молитва Литургии свт. Иоанна Златоуста.
3. Евхаристическая молитва Литургии свт. Василия Великого.
4. Вставки в тексте евхаристической молитвы, их происхождение.
5. Действия священника и диакона при чтении евхаристической молитвы.

Тема 38. Причащение и завершение Литургии.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Просительная ектения и молитвы перед «Отче наш» (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).
2. «Отче наш...», молитвы главопреклонения (свт. Иоанна Златоуста и Василия Великого).
3. Молитва раздробления: «Вонми Господи Иисусе...».
4. Возношение и раздробление Агнца, вливание теплоты.
5. Смысл и значение действий и слов священника во время приготовления Даров перед причащением.
6. Причащение священнослужителей и мирян. Порядок и сопутствующие молитвословия.
7. Причащение больных. Запасные Дары. Причащение младенцев.
8. Завершение Литургии. Последнее поминовение и поклонение Святым Дарам. Благодарение. Потребление.
9. Заамвонная молитва и отпуст.

Тема 39. Литургия Преждеосвященных Даров.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Литургия Преждеосвященных Даров. Дни совершения.
2. Структура и последование.
3. Особенности приготовления и хранения святого Агнца.
4. Вопрос содержания Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров.
5. Варианты чинопоследования Литургии Преждеосвященных Даров при хранении святого Агнца на Престоле или жертвеннике.

Тема 40. Особенности совершения Литургии.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Особенности совершения Литургии епископом.
2. Особенности совершения Литургии священником без диакона.
3. «Соборное служение» и его особенности.

Тема 41. Вступление в Церковь. Присоединение к Церкви.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Подготовка к крещению (катехизация/оглашение, литургический аспект). Ограниченное участие готовящихся ко крещению в общественном богослужении.
2. Крещение и Миропомазание: структура чинопоследования и содержание молитв. Наречение имени. Восприемники при крещении младенцев.
3. Краткий чин крещения (при особых обстоятельствах).
4. Вступление в Церковь в случае предшествующей принадлежности к схизматическим и еретическим сообществам. Присоединение к Православию через покаяние, через миропомазание, через крещение: структуры чинопоследований и содержание молитв.
5. Особенности вступления в Церковь в случае предшествующей принадлежности к нехристианским религиям.

Тема 42. Благословение супружеского союза.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Обручение и венчание: структура чинопоследования и содержание молитв.
2. Последование о двоебрачном.
3. Ограничения при совершении церковных чинопоследований

Тема 43. Духовное исправление.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Исповедь и покаяние: структура чинопоследования и содержание молитв.
2. Ограничение и восстановление в церковных правах (епитимии и их применение в церковной практике).
3. Особенности совершения общей исповеди.

Тема 44. Духовное врачевание.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Елеосвящение: структура чинопоследования и содержание молитв.
2. Особенности совершения елеосвящения.
3. Елеосвящение и покаяние: сходства и различия. Особенности совершения общего соборования.

Тема 45. Погребение и поминовение усопших христиан.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Чины погребений (погребение мирянина, священника, монаха). Общие составляющие и различия.
2. Погребение младенцев.
3. Церковное поминовение усопших и его формы в общественном и частном богослужении.

Тема 46. Вступление в клир.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Рукоположения и поставления на церковные служения.
2. Структуры чинопоследований и содержание молитв.
3. Хиротесии и хиротонии.

Тема 47. Вступление в монастырь.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Чины пострижения в монашество.
2. Структура чинопоследований и содержание молитв.

Тема 48. Совершение освящений.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Освящение храма, его совершение.
2. Освящение антиминса.
3. Освящение богослужебных предметов, недвижимого и движимого имущества.
4. Условия совершения освящений и их чинопоследования.
5. Освящения снедей (продуктов питания).

Тема 49. Молебные пения.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Молебные пения и их типы.
2. Состав и структура чинопоследований молебных пений, время и особенности их совершения.
3. Водоосвящения: виды и особенности совершения.
4. Использование акафистов при совершении молебнов.

Тема 50. Христианское богослужение в апостольский период

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Взаимоотношение ветхозаветной и новозаветной литургических традиций.
2. Соборания христианских общин. Христианские общинные трапезы и иудейские традиционные трапезы. «Трапеза Господня», «день Господень». Формирование суточного круга богослужения. Воскресное богослужение, праздник Пасхи.
3. Евхаристическое богослужение. Крещение и подготовка к нему. Избрание и поставление на служение.
4. Места совершения христианских общинных трапез, совместных молитв и, позднее, христианского богослужения.

Тема 51. Церковные центры и литургические традиции.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Форма проведения занятий
2. лекция, семинар.
3. Краткое содержание, раскрывающее тему
4. Формирование самостоятельных литургических традиций в крупных церковных и административных центрах (Антиохия, Александрия, Рим) в II – III вв.
5. Легализация христианского богослужения в Римской империи после Миланского эдикта (313 г.).
6. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения.
7. Роль аскетических групп и монашества в развитии кафедрального и монастырского богослужения.
8. Литургико-канонические тексты IV в.

Тема 52. Иерусалимская литургическая традиция (325-1009 гг.).

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Иерусалимское кафедральное богослужение (седмичное, воскресное и праздничное) в IV–VI вв. Стациональные особенности. Древние гимны в иерусалимском кафедральном богослужении.
2. Особенности богослужения в палестинских киновиях и лаврах. Гимнографические тексты в монастырском богослужении. Деятельность прп. Саввы Освященного по устройению монастырей, «Правила Саввы Освященного».
3. Кафедральное богослужение (воскресное и седмичное, праздничное) в Иерусалиме в период халифата. Иерусалимские Лекционарий и Тропологий, их содержание и структура. «Иерусалимский Святогробский типикон».
4. Реформа певческой традиции, появление системы осмогласия и новая иерусалимская гимнография. Формирование палестинских Октоиха, Минеи и Триоди. Богослужение в монастыре прп. Саввы в VIII–X вв.

Тема 53. Константинопольская литургическая традиция (330-1204 гг.).

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Константинопольский кафедральный обряд в доиконоборческий период и его характеристики. Суточный круг богослужения, состав и структура служб суточного круга. Константинопольский лекционарий и календарь. Константинопольские гимны. Монастыри в окрестностях Константинополя и их богослужебная практика. Византийский литургический комментарий доиконоборческого периода.
2. Константинопольский кафедральный евхологий послеиконоборческого периода. Состав и структура служб суточного круга. Новый константинопольский лекционарий (состав и структура). «Типикон Великой Церкви».
3. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении. Студийский Синаксарь (устав). Богослужебные книги константинопольской студийской традиции. Студийская гимнография.
4. Византийские ктиторские типиконы, их взаимоотношение с богослужебными синаксарями. Типикон патриарха Алексея Студита. Евергетидский устав и уставы евергетидской традиции в конце XI - XII вв.

Тема 54. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Константинополизация иерусалимского богослужения в сер. XI в.. Адаптация Студийского Синаксаря к богослужению палестинских киновий и формирование Иерусалимского типикона. Структура, состав и особенности богослужебных книг иерусалимской савваитской традиции.

2. Формирование константинопольской редакции Иерусалимского типикона после 1261 г. Кодификация константинопольской богослужебной практики при патриархе Филофее Коккине (Устав священнослужения и Чин Божественной Литургии). Изменения в богослужебных книгах в Палеологовский период.

3. Литургическая полемика на Ферраро-Флорентийском соборе и ее отражение в богослужебной практике.

4. Развитие византийской литургической традиции после падения Константинополя. «Церковный типикон по чину Великой церкви» (1838 г., 1888 г.).

Тема 55. Славянское богослужение.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского. Начало славянской гимнографии.

2. Распространение славянского богослужения византийского обряда в церковной организации I Болгарского царства, редактирование комплекса богослужебных книг в сер. X в. Богослужение в церковной организации Самуилова царства (971-1018 гг.).

3. Статус славянского богослужения в византийской «Архиепископии Болгарии». Создание нового комплекса славянских богослужебных книг при архиепископе Охридском Иоанне (1018-1037 гг.) и его распространение. Независимые славянские церковные организации в кон. XII – XIII вв. и формирование локальных литургических традиций.

4. Славянские переводы Иерусалимского устава в XIV в. Формирование нового комплекса славянских богослужебных книг и его адаптация в славянских церковных организациях на Балканах.

5. Славянский перевод «Церковного типикона по чину Великой церкви».

Тема 56. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии (кон. X – XIV вв.)

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. Не-константинопольские особенности первоначального комплекса славянских богослужебных книг и его происхождение.

2. Перенесение комплекса славянских богослужебных книг из «Архиепископии Болгарии» в сер. XI в. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре. Использование нового корпуса богослужебных книг в Киевской митрополии.

3. Неконстантинопольские и не-византийские особенности богослужения в Киевской митрополии.

Тема 57. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Распространение Иерусалимского устава и нового комплекса богослужебных книг в XV в.

2. «Окозрительный устав». Великий миротворный круг и «Зрячая пасхалия».

3. Стоглавый собор и кодификация литургической традиции Русской Церкви в сер. XVI в. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.

4. Внесение изменений в богослужебную практику при патриархе Никоне.

5. Типикон 1695 г. как нормативный текст. Формирование стандартного корпуса богослужебных книг.

Тема 58. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в.

2. Изменения в богослужебном пении, влияние традиций Придворной певческой капеллы на богослужебную практику. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.

3. Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг.

4. Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в. и новые издания богослужебных книг.
5. Деятельность Архиерейских соборов, Священного Синода, Синодальной Богослужебной комиссии, Межсоборного присутствия по упорядочению богослужения. Новые богослужебные тексты и последования.
6. Единоверческое богослужение (богослужение по старому чину).

2.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации

2.3.1 Вопросы/задания для подготовки к зачету/экзамену (Блок D)

Методические указания. Изучение дисциплины «Литургика» завершается сдачей зачета/зачета с оценкой/экзамена, который является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

Для допуска к /зачету/зачету с оценкой/экзамену или получения зачета/экзамена по дисциплине «Литургика» обучающийся должен активно работать во время аудиторных занятий, а также выполнять задания в рамках самостоятельной работы.

В период подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые.

Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа: аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в рабочей программе дисциплины. Основным источником подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену обучающимся необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Зачет/зачет с оценкой/экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель может задать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам обучающемуся дается 30 минут с момента получения им билета.

Перечень компетенций (части компетенций), проверяемых оценочным средством: (указываются все компетенции, проверяемые данным оценочным средством в порядке: УК, ОПК, ПК).

Вопросы к зачету/зачету с оценкой/экзамену (Блок А, Блок В, Блок С) позволяют диагностировать планируемые результаты сформированности компетенций в категориях «знать», «уметь», «владеть».

Вопросы к зачету/зачету с оценкой/экзамену

ОПК 4

1 семестр

1. Как называется сосуд для Агнца и частиц просфор, употребляемый на литургии?

Ответ: дискос.

2. Как называется возвышение посреди храма, предназначавшееся в древности для провознесения Священного Писания?

Ответ: амвон.

3. После какой песни канона находится кондак святому в Минее.

Ответ: шестой (6).

4. В какой книге содержатся общие последования (неизменяемые части) богослужений суточного круга.
Ответ: Часослове.
5. Какая икона Богородицы изображается на царских вратах?
Ответ: Благовещения.
6. Какие виды утренних заканчиваются пением великого славословия?
Ответ: славословная, полиелейная.
7. Сколько стихир на «Господи воззвах» исполняется на шестеричной службе?
Ответ: шесть (6).
8. Во время какой службы суточного круга читается молитва «Благо есть...».
Ответ: утренняя.
9. С какого последования (богослужения) начинаются богослужебные сутки?
Ответ: с вечерни.
10. Перечислите виды повечерия?
Ответ: малое и великое.
11. Когда на вседневном вечернем богослужении подается впервые кадило?
Ответ: на стихирах на «Господи воззвах»; (на Господи воззвах).
12. С какой службы начинается Часослов?
Ответ: с полунощницы.
13. Какая часть храма предназначена Типиконом для совершения полунощницы?
Ответ: притвор.
14. Назовите греческое наименование завесы Царских врат.
Ответ: катапетасма.
15. Какая церковно-богослужебная книга устанавливает порядок православного богослужения?
Ответ: Типикон.

ПК 1

1. Назовите наименование первого ряда иконостаса.
Ответ: Местный
2. Какой момент священной истории принято изображать на антиминсе в современной практике Русской Православной Церкви?
Ответ: положение Христа во гроб.
3. Для каких служб предназначены светильны из приложения в конце Октоиха?
Ответ: для аллилуйных служб.
4. В каких богослужебных книгах находятся приложения с богородичными?
Ответ: Минея, Ирмологий, Часослов и Типикон
5. В каких богослужебных книгах расположены дневные кондаки?
Ответ: в Часослове и Типиконе
6. В какой день положено чтение Богослужебного апостола на утрене?
Ответ: Великая Суббота.
7. Перечислите облачения дьякона.
Ответ: стихарь, орарь и поручи.
8. От какого священного предмета произошла плащаница службы Великой Субботы?
Ответ: от воздуха (большого покровца).
9. Какая глава Типикона регламентирует богослужения Великого Поста?
Ответ: 49 глава Типикона.
10. Какая глава Типикона регламентирует богослужение Пасхи?
Ответ: 50 глава Типикона.
11. В каких двух богослужебных книгах находится чин малого освящения воды?
Ответ: в Требнике и в Минее.

12. В какой главе Типикона находится регламентация порядка исполнения кафисм в течение года?
Ответ: 17.
13. Где в Октоихе находится устав о вседневной службе?
Ответ: в конце каждого тома Октоиха в уставной главе.
14. Во время какой службы суточного круга исполняется гимн Божией Матери «Величит душа Моя Господа...».
Ответ: утренняя.
15. Перечислите виды вечерни.
Ответ: малая, великая, вседневная.

ПК 2

1. Сколько раз каждую седмицу Великого поста, по Уставу прочитывается вся Псалтирь?
Ответ: два раза.
2. Что в переводе на русский язык обозначает слово «Минея»?
Ответ: месяц.
3. В какой книге находятся Трипесницы вторника второй седмицы Великого поста?
Ответ: Триодь.
4. На каком часе воспоминается сошествие Святого Духа на апостолов ?
Ответ: третьем
5. Сколько псалмов читается в начале вседневной утрени?
Ответ: два.
6. Сколько стихир на «Господи возвах» исполняется на славословной службе?
Ответ: шесть (6).
7. Напишите наименование псалмов в составе 3-го часа:
Ответ: 16, 24, 50
8. В каком случае Типикон предусматривает совершение малой вечерни?
Ответ: Малая вечерня назначается Уставом перед всеношным бдением и совершается всегда в тех случаях, когда всеношное бдение начинается великой вечерней
9. После какой песни канона в Минеи находится светилен?
Ответ: девятой (9).
10. Напишите наименование псалмов в составе 6-го часа.
Ответ: 53, 54, 90
11. На какой службе суточного круга исполняется «Свете тихий...»
Ответ: вечерня.
12. Чтение какого часа пока Уставу предваряет вечерню?
Ответ: девятого (9).
13. Богослужение каких часов по современной практике служения предваряют Божественную Литургию в воскресный день?
Ответ: третий и шестой.
14. Где по уставу совершается лития?
Ответ: в притворе.
15. В каком случае перед воскресной утреней положена воскресная полунощница?
Ответ: воскресная полунощница перед воскресной утреней полагается в тех случаях, когда под воскресенье не служат всеношного бдения.
16. В каком случае накануне понедельника бывает великое повечерие?
Ответ: Накануне понедельника великое повечерие бывает только в составе всеношного бдения накануне праздников Рождества Христова и Богоявления.

2 семестр ОПК 4

1. Как называется случай совпадения праздников Пасхи и Благовещения?
Ответ: кириопасха.

2. На какой день седмицы придётся праздник Вознесения в 2050 году?
Ответ: на четверг.
3. В какой период года Псалтирь прочитывается дважды в седмицу?
Ответ: в период Великого Поста.
4. Какой день Страстной Седмицы посвящен событиям Тайной Вечери и установления Иисусом Христом Таинства Евхаристии?
Ответ: Великий Четверг (Великий Четверток).
5. На каком богослужении суточного круга употребляется молитва Симеона Богоприимца «Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко...»?
Ответ: на вечерни.
6. Какими словами начинается тропарь третьего Часа?
Ответ: «Господи, иже Пресвятаго Твоего Духа...».
7. Какой прокимен поётся на Великой вечерни праздника, если Рождество Христово выпадет на субботу?
Ответ: «Кто Бог велий...»
8. Какая книга является основной богослужебной в период Великого Поста?
Ответ: Постная Триодь (Триодь Постная).
9. В какой день недели совершается преполовление Пятидесятницы.
Ответ: среда.
10. Назовите первые слова песнопения, которым начинается любое богослужение в период до отдания Пасхи.
Ответ: «Христос Воскресе из мертвых...».
11. Назовите дату церковного новолетия по старому стилю.
Ответ: 1 сентября.
12. Особенностью какого Дванадцатого праздника является пение на утрени полиелея сразу после тропарей по «Бог Господь»?
Ответ: Благовещения
13. Рождественский сочельник случился в субботу. В какой день будут совершаться великие (царские) часы?
Ответ: в пятницу накануне.
14. В чем отличительная особенность начала всенощного бдения под Рождество Христово и Богоявления по сравнению с обычным порядком всенощного бдения?
Ответ: всенощное бдение начинается великим повечерием.
15. С каким Таинством исторически связан Великий Пост?
Ответ: с Таинством Крещения.

ПК 1

1. Какого типа вечерня совершается в Великий Пяток?
Ответ: Великая вечерня.
2. В какой день Страстной Седмицы поется двупеснец на утрени?
Ответ: в Великий Вторник
3. Какой образ Богородицы празднуется в пятницу Светлой седмицы?
Ответ: «Живоносный Источник»
4. В какой период богослужебного года исполняется песнопение «Днесь висит на Древе, Иже на водах землю повесивый...»?
Ответ: период Страстной седмицы.
5. Богородичный дванадцатый праздник случился в неделю. В каком разделе Типикона находится устав для такого случая?
Ответ: Марковы главы.
6. Устав какого из богородичных дванадцатых праздников значительно отличается от устава прочих?
Ответ: Благовещения Божией Матери.
7. В какой богослужебной книге находится последование праздника «Вход Господень в Иерусалим»?

Ответ: Триодь постная.

8. Песнопение какого праздника приведено ниже?
«Днесь благодать Святаго Духа нас собра, и вси, взявшие Крест Твой, глаголем: благословен грядый во Имя Господне, осанна в вышних».
Ответ: Вход Господень во Иерусалим
9. Какой двенадесятый праздник приходится на 40 день после Пасхи?
Ответ: Вознесение
10. На Всенощном бдении какого двенадесятого праздника совершается чин воздвижения Креста Господня?
Ответ: Крестовоздвижение (Воздвижения Креста).
11. На богослужении какого двенадесятого праздника исполняется стихира «Радуйся, Живосный Кресте...»
Ответ: Крестовоздвижение (Воздвижения Креста).
12. Тропарь какого двенадесятого праздника начинается словами «Общее воскресение...»
Ответ: Вход Господень в Иерусалим.
13. На вечерне какого двенадесятого праздника торжественно исполняется стихира «Царю небесный...»?
Ответ: Пятидесятница (Троица).
14. Назовите первые слова прокимна который исполняется на вечерне второго воскресения Великого поста?
Ответ: « Не отврати лица Твоего...»
15. На утрне какого дня Страстной седмицы исполняется тропарь «Жизнь во гробе положил еси Христе...»?
Ответ: Великая Суббота.

ПК 2

1. Какой неподвижный двенадесятый праздник может не иметь дней поспразднства?
Ответ: Сретение Господне.
2. Сколько дней длится предпразднство Рождества Христова?
Ответ: 5.
3. У какого неподвижного двенадесятого Господского праздника самое большое количество дней поспразднства?
Ответ: Крещение Господне (Богоявление).
4. Перечислите какие двенадесятые праздники являются подвижными.
Ответ: Вход Господень в Иерусалим, Вознесение Господне, Пятидесятница (Троица).
5. На какую седмицу после Пасхи приходится Вознесение Господне?
Ответ: на шестую (6).
6. Евангелие от какого апостола читается в праздник Пасхи?
Ответ: Иоанна (Иоанна Богослова).
7. Из какой книги Священного Писания полагается апостольское чтение в день Пятидесятницы?
Ответ: Деяния святых апостол.
8. В какой период церковного богослужебного года читается по уставу откровение Иоанна Богослова?
Ответ: От Пасхи до недели Всех святых.
9. Сколько Евангельских чтений на литургии положено в день Сретения Господня?
Ответ: одно (1).
10. Назовите подвижный двенадесятый Богородичный праздник.
Ответ: такого праздника нет.
11. Сколько дней длится Рождественский пост?
Ответ: 40 дней.
12. Сколько дней длится Успенский пост?
Ответ: 14 дней.

13. Как называются тексты Священного Писания, положенные для чтения навеликой вечерни в составе Всенощного бдения великих и двенадесятых праздников?
Ответ: паремии.
14. Отдание какого двенадесятого праздника предвряет период предпразднство Успения Божией Матери?
Ответ: Преображение Господне.
15. Особенностью какого двенадесятого праздника является совершение чина Великого освящения воды?
Ответ: Крещение Господне (Богоявление).

ОПК 4

1. Перечислите необходимые свойства текста по мнению А. М.Пятигорского
Ответ: преднамеренность фиксации и использования; связь с коммуникативной ситуацией.
2. К какому типу относятся используемая в актуальной литургической традиции Православной Церкви анафора святителя Иоанна Златоуста.
Ответ: к антиохийскому.
3. Как называются тексты Священного Писания, читаемые при совершении богослужения называются?
Ответ: анагносмические.
4. Что в переводе на русский язык обозначает слово «Praefatio»?
Ответ: вступление.
5. Каким латинским термином называют Евхаристическую молитву?
Ответ: Евхаристический канон.
6. Что такое литургический комментарий?
Ответ: текст, содержащий интерпретацию богослужения.
7. Какому типу толкования свойствен смешанный (аллегорический и исторический) метод толкования богослужения?
Ответ: константинопольский.
8. Назовите богослужение, в котором содержится следующая молитва: «Никтоже достоин от связавшихся плотскими похотьми и сладьми приходити, или приблизитися, или служити Тебе, Царю Славы...».
Ответ: Литургия.
9. Какие параметры определяют структуру и способ организации текста в однострофных гимнах?
Ответ: размер и мелос строфы.
10. Как называется песнопение, являющееся образцом стихотворной метрики и напева для других песнопений?
Ответ: самоподобен.

ПК 1

1. Перечислите основные части христианской молитвы.
Ответ:
- обращение;
 - повествовательная часть (обоснование прошения: сообщение о прецеденте, воспоминание предшествовавших благодеяний);
 - побудительная часть (прошение);
 - славословие;
 - «аминь».
2. Дополни предложение: Термин *institutio* в Евхаристической молитве обозначает часть, содержащую ...
Ответ: повествование о Тайной вечере.

3. Какой тип молитвы содержит после вступительной части (praefatio) моление о живых и мертвых (intercessio)?
Ответ: Александрийский тип.
4. Что такое гимнографические тексты?
Ответ: авторские или заимствованные из Священного Писания песнопения, исполняемые во время богослужения.
5. Что такое евхологические тексты?
Ответ: молитвословия, произносимые при совершении богослужения.
6. Как называется часть молитвы, содержащая прошение в повелительной форме?
Ответ: литургический императив.
7. Как называется песнопение, не имеющее аналогов напева, но исполняемое на свой собственный напев?
Ответ: самогласен.
8. К какому типу относится используемая в актуальной литургической традиции Православной Церкви анафорасвятителя Василия Великого.
Ответ: к антиохийскому.
9. Назовите элементы двухчастной фундаментальной структуры молитвы Завета по Джераудо Ч.
Ответ: анамнетический и эпиклетический разделы.
10. Для какой богословской школы свойственен исторический метод толкования богослужения?
Ответ: антиохийской.

ПК 2

1. Кто является автором кондака на Рождество Христово «Дева днесь...»?
Ответ: прп. Роман Мелод (Сладкопевец)
2. Назовите автора пасхального канона?
Ответ: прп. Иоанн Дамаскин
3. Приведите примеры жанра многострофного гимна.
Ответ: канон; акафист.
4. К какому жанру гимнографии относится тропарь.
Ответ: однострофному.
5. Какая литургия не содержит Евхаристической молитвы?
Ответ: Преждеосвященных Даров
6. В каких двух богослужебных книгах находятся чинопоследования литургий святителей Иоанна Златоуста и Василия Великого?
Ответ: служебнике и чиновнике.
7. Что такое евхаристическая молитва?
Ответ: основная молитва Божественной Литургии, при совершении которой происходит возношение Даров и в которой испрашивается их освящение для последующего причащения.
8. Назовите автора литургического комментария под названием «Тайноводство»?
Ответ: прп. Максим Исповедник.
9. Для какой богословской школы свойственен аллегорический метод толкования богослужения?
Ответ: александрийской.
10. Как называется песнопение, созданное и исполняемое по образцу?
Ответ: подобен.

2.3.2 Тематика курсовых работ (проектов) (если предусмотрено учебным планом)
Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умения и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

3.1 Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и индивидуальной работы с обучающимися, по результатам работы на практических занятиях. Основными формами текущего контроля знаний являются:

- проверка качества усвоения проблемных вопросов изучаемого материала в ходе плановых занятий;
- подготовка докладов и сообщений для обсуждения на практических занятиях, их оценивание;
- проведение практических работ для оценки и закрепления навыков;
- написание письменных работ, контрольных работ, тестов и т.д.

При проведении текущего контроля предлагаются следующие критерии:

Критерии оценки работы обучающихся на семинарах:

Оценка «**отлично**»:

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные, логически излагаемые аргументированные ответы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «**хорошо**»:

- наличие несущественных ошибок, не достаточно аргументированные ответы на вопросы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

Оценка «**удовлетворительно**»:

- наличие несущественных ошибок в ответе, отсутствие аргументации, но достаточно грамотное и логичное изложение;
- демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе, отсутствие аргументации;
- не структурированное, не грамотное и не логичное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «**неудовлетворительно**»:

- незнание материала темы или раздела;
- серьезные ошибки при ответе.

Критерии оценки практической работы:

Оценка «**отлично**»:

- творческое планирование выполнение практической работы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- правильное и аккуратное выполнение заданий;
- умение пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «**хорошо**»:

- правильное планирование выполнение практической работы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- правильное выполнение заданий, с использованием справочной литературы, наглядных пособий, приборов и других средств;

– наличие несущественных ошибок, не достаточно аргументированные ответы на вопросы по теме практической работы.

Оценка **«удовлетворительно»**:

– незначительные ошибки при планировании и выполнении заданий;
– затруднения с использованием справочной литературы, наглядных пособий, приборов и других средств.

Оценка **«неудовлетворительно»**:

– неумение спланировать выполнение практической работы;
– незнание материала темы или раздела;
– серьезные ошибки при выполнении задания.

Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся

Критерии оценки:

– *правильность* ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– *полнота и глубина* ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– *осознанность* ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– *логика* изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– *рациональность* использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

– *своевременность и эффективность* использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается способность грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);

– использование дополнительного материала;

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся).

Оценка **«отлично»** выставляется, если обучающийся:

– полно и аргументировано отвечает по содержанию задания;

– обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

– излагает материал последовательно и правильно.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

– излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

– не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

– излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии оценки докладов:

Оценка **«отлично»**:

- наличие четкого плана доклада;
- раскрытие в докладе сути проблемы;
- самостоятельность в подборе фактического материала и аналитического его осмысления;
- свободное изложение материала и четкие ответы на поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо»**:

- умение изложить сжато основные положения доклада;
- раскрытие в докладе сути проблемы;
- самостоятельность в подборе фактического материала и аналитического его осмысления;
- свободное изложение материала и ответы на поставленные вопросы с несущественными, но быстро исправляемыми докладчиком ошибками.

Оценка **«удовлетворительно»**:

- содержательное выступление, но докладчик затрудняется сжато изложить основные положения доклада;
- демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по теме доклада, отсутствие аргументации;
- не структурированное изложение материала доклада, при ответе на вопросы допускает ошибки.

Оценка **«неудовлетворительно»**:

- доклад не подготовлен.

3.2 Промежуточная аттестация проводится в форме зачета или экзамена.

При проведении промежуточного контроля предлагаются следующие критерии:

Уровень освоения учебных дисциплин обучающимися в рамках промежуточной аттестации определяется следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки **«отлично»** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

Оценки **«хорошо»** заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе практические задания, усвоивший основную литературу, выставляется рекомендованную в программе. Оценка «хорошо» обучающимся, показавшим способным систематический характер знаний по дисциплине и к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки **«удовлетворительно»** заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знакомых с основной литературой, рекомендованной программой. Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. Оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

В зависимости от количества вопросов, включенных в экзаменационные билеты, общая оценка выставляется.

При двух вопросах:

«отлично», если обе оценки «отлично»;

«хорошо», если обе оценки «хорошо» или одна из оценок «отлично», а вторая «хорошо» или «удовлетворительно»;

«удовлетворительно», если обе оценки «удовлетворительно» или одна из оценок «удовлетворительно», а вторая «хорошо»;

«неудовлетворительно», если хотя бы одна из оценок «неудовлетворительно».

При трех вопросах:

«отлично», если все оценки «отлично» или одна из них «хорошо»;

«хорошо», если не более одной оценки «удовлетворительно»;

«удовлетворительно», если две и более оценок «удовлетворительно»;

«неудовлетворительно», если чем одна оценка «неудовлетворительно», а остальные не выше «удовлетворительно» или две оценки «неудовлетворительно».

3.3 По результатам выполнения **курсовой работы** обучающемуся выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», или «неудовлетворительно».

При защите курсовой работы выставляется дифференцированная оценка по пятибалльной шкале.

Оценка **«отлично»** выставляется обучающемуся который:

- выполнил в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы, определенный заданием к курсовому проекту (работе);

- продемонстрировал умение правильно определять и эффективно решать основные задачи курсового проекта (работы);

- на дополнительные вопросы преподавателя обучающийся дал правильные ответы;

- продемонстрировал свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей дисциплины (модуля).

Оценка **«хорошо»** выставляется обучающемуся, который:

- выполнил в срок и на достойном уровне весь намеченный объем работы, определенный заданием к курсовому проекту (работе);

- продемонстрировал умение правильно определять и эффективно решать основные задачи курсового проекта (работы);

- на дополнительные вопросы преподавателя обучающийся дал частично правильные ответы;

- при подготовке и изложении доклада не продемонстрировал владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей дисциплины (модуля) на достаточном уровне и не продемонстрировал уверенное и аргументированное изложение материала.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который выполнил курсовой проект (работу), но не проявил творческого подхода к решению поставленных задач, не продемонстрировал глубоких знаний теории и умения применять ее на практике, при выполнении курсового проекта допускал неточности и ошибки, которые не смог исправить после проверки курсового проекта (работы) преподавателем. На защите допускал ошибки и неточности. На дополнительные вопросы преподавателя не смог дать аргументированные ответы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится обучающемуся, который не выполнил поставленные в курсовой работе задачи; не исправил ошибки в ходе выполнения курсовой работы; не подготовил доклад.