

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Литвинко Михаил Васильевич  
Должность: ректор  
Дата подписания: 18.09.2022 18:55:34  
Уникальный программный ключ:  
7b4626ed715f9e1791070efac712988bb63ba52d

Религиозная организация – духовная образовательная организация  
высшего образования  
**«ЕКАТЕРИНОДАРСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ»**  
Екатеринодарской и Кубанской епархии  
Русской Православной Церкви

**УТВЕРЖДЕНО**  
Решение Ученого Совета  
Екатеринодарской духовной семинарии  
Протокол № 1  
От «31» августа 20 21 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. заведующего кафедрой богословия  
и истории Церкви  
**Мельников Евгений**  
«26» августа 2021 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**«РУССКАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ»**

**Направление подготовки**  
**подготовка служителей и религиозного персонала**  
**религиозных организаций**

уровень высшего образования  
**БАКАЛАВРИАТ**

**квалификация: бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Краснодар  
2021

Рабочая программа разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования специалиста в области православного богословия (семинария), утвержденным определением Священного Синода Русской Православной Церкви от 21 августа 2007 г., в соответствии с Единым учебным планом бакалавриата духовных учебных заведений Русской Православной Церкви (утверждён 26 декабря 2018 года Высшим Церковным Советом Русской Православной Церкви) и основной образовательной программы подготовки бакалавров.

Составитель: \_\_\_\_\_ В. В. Тарасов, канд. филос. наук  
(подпись) (научная степень, сан, Ф.И.О)

Рецензент(ы):

\_\_\_\_\_  
(подпись) (научная степень, сан, Ф.И.О)

\_\_\_\_\_  
(подпись) (научная степень, сан, Ф.И.О)

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры богословия «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г., протокол №\_\_\_\_\_.

и. о. зав. кафедрой \_\_\_\_\_ иерей Евгений Мельников  
(подпись) (научная степень, сан, Ф.И.О)

Рабочая программа утверждена на заседании Ученого Совета Екатеринодарской духовной семинарии  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г., протокол №\_\_\_\_\_.

Ученый секретарь \_\_\_\_\_ иерей Максим Ханов  
(подпись) (научная степень, сан, Ф.И.О)

## Содержание программы

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Предмет (введение) дисциплины .....	4
1.2. Цель и задачи изучения учебной дисциплины .....	5
1.3. Место дисциплины в профессиональной подготовке выпускника .....	6
1.4. Требования к уровню освоения содержания курса .....	6
2. Тематическое содержание дисциплины .....	6
3. Трудоёмкость дисциплины (в часах) .....	11
4. Учебно-тематический план занятий .....	11
5. Список источников и литературы по курсу .....	17
5.1. Основная библиография .....	17
5.2. Рекомендуемая литература (дополнительная) .....	18
5.3. Ресурсы Интернета .....	19
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и аттестации по итогам освоения дисциплины .....	19
6.1. Формы контроля освоения содержания дисциплины .....	19
6.2. Вопросы к дифференцированному зачету .....	20
7. Планы семинарских (практических) занятий .....	21
7.1. Пояснительная записка .....	21
7.2. Учебно-тематический план семинаров .....	22

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Предмет (введение) дисциплины

Предмет дисциплины «Русская религиозная философия» определяется исходя из основной образовательной программы и учебного плана профессиональной образовательной программы, реализуемой в ЕДС, и предназначен для студентов III курса бакалавриата Екатеринодарской Духовной семинарии, по направлению подготовки **служителей и религиозного персонала религиозных организаций**, профиль православное богословие.

Дисциплина предстает составной частью общей системы гуманитарных наук, отраслью философского знания. Являясь по существу методологией гуманитарных и естественных наук, философия выступает одновременно как способ познания мира в целом и отношения человека к этому миру, как комплекс принципов научного знания и как всеобщий метод познавательной деятельности. Раскрывая общие принципы бытия и познания, философия тесно переплетается с профессиональными дисциплинами – в данном случае с богословскими науками. Дисциплина «Русская религиозная философия» **обеспечивает изучение богословской специализации.**

Преподавание данной учебной дисциплины направлено на формирование у учащихся **теоретических представлений** об основных исторических этапах развития русской религиозной мысли, ее ключевых представителях, центральных вопросах, специфике их постановки и способах разрешения. А также **практических навыков** работы с философскими текстами религиозной направленности, реконструкции содержания высказанных в них идей, их историко-философской интерпретации.

Общее количество аудиторных часов (32) соответствует учебному плану. По курсу «Русская религиозная философия» студенты выполняют практические работы в форме устных ответов по контрольным вопросам, коллективных дискуссий по заданной теме, обсуждения рефератов.

Курс рассчитан на один семестр, имеет итоговый контроль в форме зачета в шестом семестре.

## **1.2. Цель и задачи изучения учебной дисциплины**

Дисциплина «Русская религиозная философия» обеспечивает изучение русской православной религиозной традиции в ее философском преломлении.

Курс знакомит (в соответствии с хронологическим принципом изложения) слушателей с понятием религиозной философии и категориальным аппаратом данной области знания, дает представление о специфике и закономерностях развития отечественной религиозно-философской мысли, раскрывает существо стоящих перед ней основных проблем. Усвоение дисциплины является необходимым для будущих священнослужителей: оно расширяет их общекультурные компетенции, помогает во всеоружии подойти к изучению догматического и сравнительного богословия, вникнуть в суть специфики религиозного сознания и влияния на него философских идей.

Основная **цель** курса – изучение основных течений и школ русской религиозно-философской мысли на всем протяжении ее существования.

**Задачи** курса делятся на три группы:

- познавательные (ознакомление с историей и теорией русской религиозной философии, анализ учений отдельных мыслителей, участвовавших в процессе ее создания);
- воспитательные (привитие комплекса практических навыков, обеспечивающих способность на основе полученных знаний ясно выражать и отстаивать свою точку зрения по мировоззренческим проблемам);
- развивающие (способствование развитию навыков объективного анализа сложных процессов в современном мире, острых проблем, с которыми сталкивается общество).

### **1.3. Место дисциплины в профессиональной подготовке выпускника**

Дисциплина «Русская религиозная философия» относится к обязательной части образовательного цикла.

Ее качественное усвоение предполагает наличие у студентов компетенций, сформировавшихся в рамках изучения таких предметов как «Философия», «История Отечества». Междисциплинарные связи устанавливаются с курсами «История Русской Православной Церкви», «Догматическое богословие», «История западных исповеданий и сравнительное богословие», «Русская патрология», что способствует комплексному восприятию предмета в системе духовного образования обучения.

### **1.4. Требования к уровню освоения содержания курса**

Компетенция (Код и наименование)	Индикаторы компетенций (Код и наименование)	Результаты обучения
ОПК-7. Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач	ОПК-7.2.	Обладает базовыми знаниями в области истории философии, в том числе русской религиозной философии
	ОПК-7.5.	Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской

## **2. Тематическое содержание дисциплины**

### **Тема 1. Введение в предмет. Генезис, источники и своеобразие русской национальной философии**

Предмет, задачи и методология религиозно-философского познания. Возникновение религиозной философии. Религиозная философия в ее отношении со светской философией и богословием. Рациональное

осмысление религиозной проблематики как задача религиозной философии. Историографические источники русской философской мысли. Основные концепции истории русской философии. Дискуссии об особенностях русской национальной философии. Проблема «начала» русской философии. Влияние Византии и Болгарии.

## **Тема 2. Религиозно–философские идеи в литературе Древней и Московской Руси**

Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV – VI вв. и кирилло-мефодиевская традиция. Круг философских и историософских идей «Повести временных лет», «Слова о законе и благодати» митр. Илариона, «Поучения» Владимира Мономаха. Религиозно-философская полемика нестяжателей и иосифлян. Историософские концепции «Святая Русь» и «Москва – третий Рим» как попытки обоснования русской государственности. Философия в России XVII века. Киево–Могилянская и Славяно–Греко–Латинская академии. Симеон Полоцкий и его роль в формировании светской культуры XVII века.

## **Тема 3. Религиозно-философская мысль XVIII в.**

Начало процесса секуляризации в России. «Духовный регламент» Феофана Прокоповича. Специфические особенности русского Просвещения. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Массонство в России, его религиозно-мистические и религиозно-философские искания. «Добротолюбие» Паисия Величковского, его влияние на русскую философскую культуру. Философское творчество Г.С. Сковороды: учение о трех мирах и двух натурах, метафизика сердца, этика.

## **Тема 4. Религиозно-философские искания русских мыслителей конца XVIII – 1 пол. XIX вв.**

Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма при Александре I. Русский романтизм как

реакция на литературно-философские идеи Просвещения. Критика французского рационализма и вольтерьянства. Обращение к современной немецкой философии. Кружок «любомудров». Философское творчество Д. В. Веневитинова и В. Ф. Одоевского. П. Я. Чаадаев: судьба и творчество. «Философические письма». Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии.

### **Тема 5. Возврат к церковности. Первое поколение славянофилов**

Спор славянофилов и западников – начало русской самобытной философии. Религиозно-философские искания Н. В. Гоголя. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. Идея Православия как исходная интуиция философии славянофилов. А. С. Хомяков и И. В. Киреевский, определяющая роль их религиозно-философских идей для славянофильства. Учение Хомякова о соборности. Эволюция мировоззрения И. В. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология, учение о «цельном знании». Осмысление И. В. Киреевским философской традиции и его проект «новых начал в философии».

### **Тема 6. Консервативные концепции истории в русской культуре XIX в.**

Н. Данилевский – ученый и мыслитель. Теория «культурно-исторических типов»: критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и Европа, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Концепция «среднего» (одномерного) человека как вариант критики «духовной буржуазности». Циклическая модель культурно-исторического процесса. «Идейный консерватизм» К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал («византизм»).



## **Тема 7. Философия всеединства В. С. Соловьева**

Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов и европейской философии. Идея «положительного синтеза». Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов В. С. Соловьева от «Философских начал цельного знания» к «Теоретической философии». Религиозно-философская антропология и историософия («Критика отвлеченных начал», «Чтения о Богочеловечестве» и др.). Спор со славянофилами. Теократическая утопия. Нравственная философия («Оправдание добра»). Эстетика: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты. «Русская идея», спор с Л. Н. Толстым. «Три разговора». Значение философского творчества В. С. Соловьева в истории отечественной мысли.

## **Тема 8. Русская религиозная философия «серебряного века»**

Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры». Влияние идей В. С. Соловьева. «Новое религиозное сознание»: Д. Мережковский, Д. Filosoфов и др. Сборник «Проблемы идеализма»: от марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк и др.). Сборник «Вехи», полемика. В. В. Розанов – художник и мыслитель. Основные философские темы: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия Голгофы и религия Вифлеема, революционный апокалипсис.

## **Тема 9. От марксизма к идеализму и религиозной метафизике**

Влияние метафизики всеединства В. С. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX в. Философия свободы Н. А. Бердяева: основные темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода,

свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования. Критика идеологии марксизма. Смысл истории. Н. Бердяев о русской идее. С. Н. Булгаков: от марксизма к Православию. «Философия хозяйства». «Христианский социализм». Идея единства логического и алогического. Религиозная космология («Свет Невечерний»). Абсолют и космос. Учение о душе мира. Антропологические идеи, историософия. София божественная и тварная. Проблематика «Трагедии философии».

#### **Тема 10. Иррационализм и символизм в русской философии XX в.**

Философия абсурда Л. И. Шестова. Тема философии трагедии: истоки и влияния. Против «страшной власти разума». Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. «Вера и Абсурд». Л. И. Шестов и французский экзистенциализм. П. Флоренский – богослов, ученый, философ. «Столп и утверждение истины» в истории русской религиозно-философской мысли. От теодицеи к антроподицее. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая концепция. Учение об идеях. Понятие символа, культ и культура. Философия искусства. Теория иконописи. Учение об обратной перспективе.

#### **Тема 11. Судьбы русской религиозной философии в XX – XXI вв.**

Деятельность философских обществ и журналов (1916 – 1922 гг.). Высылка из страны творческой интеллигенции. Установление партийного контроля и система «организации философской работы» в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 30–40-х гг. А. Ф. Лосев. Базовый характер интуиции «всеединства». Диалектика как «единственный метод, способный охватить живую действительность», «подлинный и единственно возможный философский реализм».

Философия имени. Символизм. Концепция мифа. Философские идеи М. Бахтина, С. Аверинцева и о. А. Меня. Пути возрождения русской религиозной философии после падения коммунистического режима. Переиздание трудов классиков, появление объективных исследований их творчества. Неославянофильство. С. Хоружий и его философия синергизма.

### 3. Трудоёмкость дисциплины (в часах)

Вид работы	Трудоёмкость дисциплины (в часах)
	6 семестр
<b>Общая трудоёмкость</b>	72
<b>Аудиторная работа</b>	<b>32</b>
Лекции (Л)	22
Практические занятия (ПЗ)	10
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>
Курсовой проект (КП)	
Курсовая работа (КР)	
Реферат (Р)	
Самостоятельное изучение разделов	36
Контрольная работа (К)	
Вид промежуточного контроля	
Вид итогового контроля: <b>диф. зачет</b>	<b>4</b>

В структуре курса выделяются следующие разделы: «Введение в предмет. Генезис, источники и своеобразие русской национальной философии», «Религиозно–философские идеи в литературе Древней и Московской Руси», «Религиозно-философская мысль XVIII в.», «Религиозно-философские искания русских мыслителей конца XVIII – нач. XIX вв.», «Возврат к церковности. Первое поколение славянофилов», «Философия всеединства В. С. Соловьева», «Русская религиозная философия «серебряного века», «От марксизма к идеализму и религиозной метафизике», «Иррационализм и символизм в русской философии XX в.», «Судьбы русской религиозной философии в XX – XXI вв.»

### 4. Учебно-тематический план занятий

№	Наименование тем и разделов	Всего	Аудиторные	Самостоя-	Промеж
---	-----------------------------	-------	------------	-----------	--------

п/п		(час.)	занятия (час.)		тельная работа	уточны й итогов ый контро ль
			В том числе			
			Лекц ии	Сем инары		
1	<p><b>Тема 1. Введение в предмет. Генезис, источники и своеобразие русской национальной философии</b></p> <p>Предмет, задачи и методология религиозно-философского познания. Возникновение религиозной философии. Религиозная философия в ее отношении со светской философией и богословием. Рациональное осмысление религиозной проблематики как задача религиозной философии. Историографические источники русской философской мысли. Основные концепции истории русской философии. Дискуссии об особенностях русской национальной философии. Проблема «начала» русской философии. Влияние Византии и Болгарии.</p>	4	2	-	2	
2	<p><b>Тема 2. Религиозно-философские идеи в литературе Древней и Московской Руси</b></p> <p>Корни философской культуры Киевской Руси. Византийская патристика IV – VI вв. и кирилло-мефодиевская традиция. Круг философских и историософских идей «Повести временных лет», «Слова о законе и благодати» митр. Илариона, «Поучения» Владимира Мономаха. Религиозно-философская полемика нестяжателей и иосифлян. Историософские концепции «Святая Русь» и «Москва – третий Рим» как попытки обоснования русской государственности. Философия в России XVII века. Киево-Могилянская и Славяно-Греко-Латинская академии. Симеон Полоцкий и его роль в</p>	4	2	-	2	

	формировании светской культуры XVII века.					
3	<p><b>Тема 3. Религиозно-философская мысль XVIII в.</b></p> <p>Начало процесса секуляризации в России. «Духовный регламент» Феофана Прокоповича. Специфические особенности русского Просвещения. Формирование гуманизма в России. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев, его философские воззрения. Массонство в России, его религиозно-мистические и религиозно-философские искания. «Добротолюбие» Паисия Величковского, его влияние на русскую философскую культуру. Философское творчество Г.С. Сковороды: учение о трех мирах и двух натурах, метафизика сердца, этика.</p>	4	2	-	2	
4	<p><b>Тема 4. Религиозно-философские искания русских мыслителей конца XVIII – 1 пол. XIX вв.</b></p> <p>Подъем национального чувства и самосознания. Возрождение и расцвет мистицизма при Александре I. Русский романтизм как реакция на литературно-философские идеи Просвещения. Критика французского рационализма и вольтерьянства. Обращение к современной немецкой философии. Кружок «любомудров». Философское творчество Д. В. Веневитинова и В. Ф. Одоевского. П. Я. Чаадаев: судьба и творчество. «Философические письма». Историософия Чаадаева. Опыт построения христианской философии.</p>	4	2	-	2	
5	<p><b>Тема 5. Возврат к церковности. Первое поколение славянофилов</b></p> <p>Спор славянофилов и западников – начало русской самобытной философии. Религиозно-философские искания Н. В.</p>	10	2	2	6	

	<p>Гоголя. Славянофильство в контексте европейской культуры XIX в. Идея Православия как исходная интуиция философии славянофилов. А. С. Хомяков и И. В. Киреевский, определяющая роль их религиозно-философских идей для славянофильства. Учение Хомякова о соборности. Эволюция мировоззрения И. В. Киреевского. Религиозно-философская антропология и гносеология, учение о «цельном знании». Осмысление И. В. Киреевским философской традиции и его проект «новых начал в философии».</p>					
6	<p><b>Тема 6. Консервативные концепции истории в русской культуре XIX в.</b>  Н. Данилевский – ученый и мыслитель. Теория «культурно-исторических типов»: критика европоцентризма как идеологии и исторического метода. Россия и Европа, проблема многообразия форм культурно-исторической жизни. Учение Данилевского и концепции циклического развития в культурологии XX в. К. Леонтьев об особенностях европейского прогресса и формах западной идеологии: индивидуализме, рационализме, эгалитаризме. Концепция «среднего» (одномерного) человека как вариант критики «духовной буржуазности». Циклическая модель культурно-исторического процесса. «Идейный консерватизм» К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал («византизм»).</p>	4	2	-	2	
7	<p><b>Тема 7. Философия всеединства В. С. Соловьева</b>  Основные этапы духовной эволюции. Ранний период творчества: критика позитивизма, рационализма, влияние славянофилов и европейской философии. Идея</p>	10	2	2	6	

	<p>«положительного синтеза». Учение о Софии. Онтология всеединства (основные идеи). Эволюция гносеологических взглядов В. С. Соловьева от «Философских начал цельного знания» к «Теоретической философии». Религиозно-философская антропология и историософия («Критика отвлеченных начал», «Чтения о Богочеловечестве» и др.). Спор со славянофилами. Теократическая утопия. Нравственная философия («Оправдание добра»). Эстетика: красота в природе, смысл искусства, единство Истины, Добра и Красоты. «Русская идея», спор с Л. Н. Толстым. «Три разговора». Значение философского творчества В. С. Соловьева в истории отечественной мысли.</p>					
8	<p><b>Тема 8. Русская религиозная философия «серебряного века»</b>  Религиозно-философское движение в начале XX века в России. Религиозно-философские собрания. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры». Влияние идей В. С. Соловьева. «Новое религиозное сознание»: Д. Мережковский, Д. Filosoфов и др. Сборник «Проблемы идеализма»: от марксизма к идеализму и религиозной метафизике (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк и др.). Сборник «Вехи», полемика. В. В. Розанов – художник и мыслитель. Основные философские темы: метафизика пола, религия и культура христианство и язычество, религия Голгофы и религия Вифлеема, революционный апокалипсис.</p>	8	2	2	4	
9	<p><b>Тема 9. От марксизма к идеализму и религиозной метафизике</b></p>	8	2	2	4	

	<p>Влияние метафизики всеединства В. С. Соловьева на русскую религиозно-философскую мысль XX в. Философия свободы Н. А. Бердяева: основные темы. Царство духа и царство природы. Реальный символизм. Учение о свободе: виды свободы, несотворенная свобода, свобода в обществе и в истории. Апофеоз творчества. Опыт парадоксальной этики. Персоналистическая метафизика. Эсхатологизм как принцип философствования. Критика идеологии марксизма. Смысл истории. Н. Бердяев о русской идее. С. Н. Булгаков: от марксизма к Православию. «Философия хозяйства». «Христианский социализм». Идея единства логического и алогического. Религиозная космология («Свет Невечерний»). Абсолют и космос. Учение о душе мира. Антропологические идеи, историософия. София божественная и тварная. Проблематика «Трагедии философии».</p>					
10	<p><b>Тема 10. Иррационализм и символизм в русской философии XX в.</b>  Философия абсурда Л. И. Шестова. Тема философии трагедии: истоки и влияния. Против «страшной власти разума». Афины и Иерусалим. Вера и свобода. Критика этического рационализма. Концепция творчества. «Вера и Абсурд». Л. И. Шестов и французский экзистенциализм. П. Флоренский – богослов, ученый, философ. «Столп и утверждение истины» в истории русской религиозно-философской мысли. От теодицеи к антроподицее. Истина как антиномия. Разумная интуиция подвига веры. Экклезиология. Софиологическая</p>	8	2	2	4	



	концепция. Учение об идеях. Понятие символа, культ и культура. Философия искусства. Теория иконописи. Учение об обратной перспективе.					
11	<b>Тема 11. Судьбы русской религиозной философии в XX – XXI вв.</b> Деятельность философских обществ и журналов (1916 – 1922 гг.). Высылка из страны творческой интеллигенции. Установление партийного контроля и система «организации философской работы» в СССР в конце 20-х гг. Разгромные дискуссии 30–40-х гг. А. Ф. Лосев. Базовый характер интуиции «всеединства». Диалектика как «единственный метод, способный охватить живую действительность», «подлинный и единственно возможный философский реализм». Философия имени. Символизм. Концепция мифа. Философские идеи М. Бахтина, С. Аверинцева и о. А. Меня. Пути возрождения русской религиозной философии после падения коммунистического режима. Переиздание трудов классиков, появление объективных исследований их творчества. Неославянофильство. С. Хоружий и его философия синергизма.	4	2	-	2	
	<i>Зачет</i>					4
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	<b>4</b>

## 5. Список источников и литературы по курсу

### 5.1. Основная библиография

#### Пособия:

1. Воронцова И. В. Русская религиозно-философская мысль в начале XX века. 2008. М. ПСТГУ.
2. Василенко Л. И. Введение в русскую религиозную философию. 2006. М. ПСТГУ.

## **5.2. Рекомендуемая литература (дополнительная)**

### **Источники:**

1. Бердяев Н. Самопознание. 2006. М. Мир книги.
2. Булгаков С. Н. Свет невечерний. 2001. М.; Харьков. АСТ; Фолио.
3. Ильин И. А. Философия как духовное делание. 2013. М. Изд-во ПСТГУ.
4. Леонтьев К. Н. Византизм и славянство. 2005. М. Дар.
5. Соловьев В. С. Сочинения в двух томах. 1989. М. Правда.
6. Трубецкой С. Сочинения. 1994. М. Мысль.
7. Флоренский П. Столп и утверждение истины. 2002. М. Лепта.
8. Флоровский Г. Пути русского богословия. 2006. Минск. Харвест.
9. Хомяков А. С. Сочинения богословские. 1995. СПб. Наука.
10. Чаадаев П. Я. Сочинения. 1989. М. Правда.

### **Пособия:**

1. Андроник (Трубачев). Обо мне не печальтесь... Жизнеописание священника Павла Флоренского. 2007. М. ИС РПЦ.
2. Антонов, К. М. "Как возможна религия?": Философия религии и философские проблемы богословия в русской религиозной мысли XIX-XX веков. Часть 1-2. М.: ПСТГУ, 2020.
3. Ваганова Н. А. Софиология протоиерея Сергия Булгакова. 2011. М. ПСТГУ.
4. Гаврюшин Н. По следам рыцарей Софии. 1998. М. СТАР ИНТЕР.
5. Громов М. Н. Максим Грек. 1983. М. Мысль.
6. Зеньковский В. В. История русской философии. Тома 1-2. 1999. Ростов на Дону. Феникс.
7. Зеньковский В. В. Русские мыслители и Европа. 1997. М. Республика.
8. Иван Киреевский. Духовный путь в русской мысли XIX-XXI вв. 2007. М. ФГУ РГБ.
9. Имяславие. Антология. М. Фактория Пресс, 2002.
10. Левицкий С. А. Трагедия свободы. Минск. Изд-во Белорусского Экзархата, 2011.
11. Лосев А. Ф. Владимир Соловьев и его время. М. Молодая гвардия, 2009.
12. Лосский Н. О. История русской философии. М. Прогресс, 1994.
13. Русские философы конец XIX - середина XX века; Биографические очерки. Библиография. Тексты сочинений. М. Книжная палата, 1994.
14. Шапошников Л. Е.; Федоров А. А. История русской религиозной философии. М.: Высшая школа, 2006.

15. Эрн В. Борьба за Логос. Г. Сковорода, жизнь и учение. М.; Минск. АСТ; Харвест, 2000.

### **5.3. Ресурсы Интернета**

1. Православная энциклопедия «Азбука веры» // URL = Православная энциклопедия Азбука веры | православный сайт (azbyka.ru).
2. Православная Энциклопедия под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла (электронная версия) // URL = Православная Энциклопедия под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла (электронная версия) (pravenc.ru).
3. Портал Богослов.Ru // URL = Богослов.RU (bogoslov.ru).

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и аттестации по итогам освоения дисциплины**

### **6.1. Формы контроля освоения содержания дисциплины**

Эффективность самостоятельной работы студентов во многом зависит от системы контрольных мероприятий. В связи с этим курс «Русская религиозная философия» предполагает промежуточные экспресс-опросы, выступления на семинарах, доклады, написание контрольных работ, зачет.

Промежуточный контроль осуществляется с помощью устных и письменных опросов, проверки остаточных знаний, оценки качества работы над рефератом и пр. Итоговая оценка знаний и умений студента подводится во время зачета с учетом промежуточного контроля и предусматривает рейтинговую систему. Эта система оценки достижений студента представляет сумму баллов по следующим видам работы: участие в семинарских занятиях, активность на лекционных занятиях, инициативная самостоятельная работа, промежуточный контроль.

#### Общая схема формирования итоговой накопительной стоимости:

1. Выполнение самостоятельных работ на семинарских занятиях: 0 – 30 баллов (максимальная оценка возможна при 100%

посещаемости и успешном выполнении всех предложенных заданий).

2. Подготовка и защита доклада: 0 – 10 баллов (максимальная оценка возможна при высоком уровне подготовки доклада и уверенном ведении дискуссии во время его защиты на семинаре). Возможно несколько сообщений за семестр, каждое оценивается отдельно.
3. Прохождение рубежного контроля (контрольная работа): 0 – 10 баллов (максимальная оценка возможна при наличии развернутых корректных ответов на все предложенные вопросы). Возможно несколько контрольных за семестр, каждая оценивается отдельно.
4. Прохождение итогового контроля (зачет): 0 – 30 баллов (максимальная оценка возможна при наличии развернутых корректных ответов на все предложенные вопросы).

В исключительных случаях (по договоренности с преподавателем) возможно написание студентом исследовательской работы с последующим выступлением с докладом на конференции (или перед коллективом педагогов, например, на заседании кафедры). Работа должна носить творческий и инновационный характер, ее оценка может достигать 30 баллов.

## **6.2. Вопросы к дифференцированному зачету**

1. Понятие религиозной философии. Предмет, задачи и методология религиозно-философского познания.
2. Генезис, источники и своеобразие русского философствования.
3. Круг историософских идей «Повести временных лет» и «Слова о законе и благодати» митр. Иллариона.
4. Этическая проблематика в сочинениях Владимира Мономаха и преп. Кирилла Туровского.
5. Религиозно-философская полемика между нестяжателями и иосифлянами.
6. Философское творчество преп. Максима Грека.
7. Историософские концепции «Святая Русь» и «Москва – третий Рим».

8. Философское творчество Г. С. Сковороды.
9. Кружок «любомудров». Философское творчество Д. В. Веневитинова и В. Ф. Одоевского.
10. Концепция провиденциализма П. Я. Чаадаева.
11. Возврат к церковности. Н. В. Гоголь и его духовные искания.
12. Осмысление И. В. Киреевским философской традиции и его проект «новых начал в философии».
13. Учение А. С. Хомякова о соборности и Церкви.
14. П. Д. Юркевич и его борьба с материализмом.
15. Теория «культурно-исторических типов» Н. Данилевского.
16. «Идейный консерватизм» К. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал.
17. Русский космизм. Н. Федоров и его учение о воскрешении умерших.
18. Этапы духовной эволюции В. С. Соловьева. Онтология всеединства.
19. Идея «положительного синтеза» и учение о Софии В. С. Соловьева.
20. Философия «серебряного века»: основные темы и идеи.
21. Основные философские темы В. В. Розанова.
22. «Новое религиозное сознание»: Д. Мережковский и др.
23. Метафизика свободы Н. А. Бердяева.
24. Софиология С. Н. Булгакова.
25. Критика разума в философии Л. И. Шестова.
26. Теория познания и онтология С. Л. Франка.
27. Христианский платонизм П. А. Флоренского.
28. Философские и социально-политические идеи И. А. Ильина.
29. Традиции «духовного ренессанса» в философии русского зарубежья.
30. Русская религиозная философия XX – XXI века.

## **7. Планы семинарских (практических) занятий**

### **7.1. Пояснительная записка**

Семинарские занятия и подготовка к ним призваны развивать у студентов разнообразные навыки научного исследования. Студенты должны

овладеть методологией исследовательской деятельности, научиться пользоваться понятийным аппаратом дисциплины. Тема практического занятия, доклада, таким образом, тесно связана с научно-методическими задачами.

Качественная подготовка к семинару подразумевает знакомство с соответствующей частью лекционного курса и рекомендованной литературой, включая дополнительную, а также подготовку доклада и/или написание реферата по предложенным темам.

## **7.2. Учебно-тематический план семинаров**

**Тема 1.** Религиозно-философский аспект спора славянофилов и западников (2 часа)

### Вопросы для обсуждения:

1. Проблема самоопределения русской религиозно-философской мысли.
2. Мнение западников (П. Чаадаев, Н. Станкевич) о своеобразии русской культуры и судьбах России.
3. И. В. Киреевский о путях построения русской философии.
4. Учение А. С. Хомякова о соборности.
5. Взгляды славянофилов (А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, К. Аксаков) на Православие и пути России.

### Литература:

1. Василенко, Л.Н. Введение в русскую религиозную философию. М., 2006.
2. Киреевский, И.В. Разум на пути к Истине. М., 2002.
3. Лосский, Н.О. История русской философии. М., 1996.
4. Славянофилы: pro et contra. Антология. СПб., 2009.
5. Хомяков, А.С. Церковь одна // Сочинения: в 2 т. М., 1994.
6. Чаадаев, П. Философские письма // Сочинения. М., 1989.

**Тема 2.** Метафизика всеединства В. С. Соловьева (2 часа)

### Вопросы для обсуждения:

1. Идея «положительного синтеза».
2. Онтология всеединства (основные идеи).

3. Софиологическая проблематика в творчестве В. С. Соловьева.
4. Историософия и теодицея.
5. Понимание любви.
6. Эсхатология «Трех разговоров».

Литература:

1. Василенко, П. Введение в русскую религиозную философию. М., 2006.
2. Евлампиев, И. И. История русской метафизики в XIX–XX веках. М., 2002.
3. Лосев, А. Ф. Владимир Соловьев и его время. М., 1990.
4. Маслин, А. История русской философии. М., 2008.
5. Соловьев, В. С. Сочинения: в 2 т. М., 1988.

**Тема 3.** Основные идеи религиозной философии В. В. Розанова (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Метафизика пола, учение о любви.
2. Конфликт философии и религии, попытки переосмысления вероучительных истин. Индивидуальная и личная религия.
3. Революционный апокалипсис.

Литература:

1. Голлербах, Э. В. В. Розанов. Жизнь и творчество. Пг., 1922.
2. Грякалова, Н. Ю. Гендерный проект В.В. Розанова и «русская идея» // Человек модерна: Биография – рефлексия – письмо. СПб., 2008. С. 120–130.
3. Ивонин, Ю. П. Русская философия «Серебряного века». Новосибирск, 1995.
4. Ильин, В. В., Солнцев, Н. В. Русская философия в лицах. М., 1997.
5. Носов, С. В. В. Розанов. Эстетика свободы. СПб., 1993.

**Тема 4.** Персонализм и философия свободы Н. А. Бердяева (2 часа)

Вопросы для обсуждения:

1. Бердяев как идеолог «нового религиозного сознания».
2. Свобода как онтологическая категория в философии Н. А. Бердяева.
3. Персонализм. Свобода, объективация и творчество.

4. Творчество и святость: Пушкин и св. Серафим Саровский.
5. Христианская концепция истории. Основная идея «Нового средневековья».
6. Бердяев и философия экзистенциализма.

Литература:

1. Бердяев, Н. А. Новое средневековье. М., 1990.
2. Бердяев, Н. А. Смысл истории. М., 1990.
3. Бердяев, Н. А. Философия свободного духа. М., 1994.
4. Бердяев, Н. А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
5. Василенко, П. Введение в русскую религ. философию. М., 2006.
6. Гайденко, П. П. Анархический персонализм Н. Бердяева // В. Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.
7. Маслин, А. История русской философии. М., 2008.
8. Н. А. Бердяев: pro et contra. Антология. СПб., 1991.
9. Тареев, М. М. Религия и общественность // Бердяев Н. А. Новое религиозное сознание и общественность. М., 1999.

**Тема 5. Философский символизм П. Флоренского (2 часа)**

Вопросы для обсуждения:

1. Учение об истине, соотношении веры и знания в «Столпе...».
2. Платонизм как предпосылка философского символизма П. Флоренского в работе «Общечеловеческие корни идеализма».
3. Софиологическая концепция.
4. Природа и бытийный статус символа.
5. Икона и имя как основополагающие символы.
6. Имеславие, участие П. Флоренского в его философском обосновании.

Литература:

1. Половинкин, С. М. П. А. Флоренский: Логос против хаоса. М., 1989.
2. Флоренский, П. А. Иконостас. М., 1994.
3. Флоренский, П. А. Общечеловеческие корни идеализма // Сочинения: в 4 т. Т.3. М., 1999.



4. Флоренский, П. А. Столп и утверждение Истины. // Сочинения: в 4 т. Т.1. М., 1999.
5. Флоренский, П. А. У водоразделов мысли. // Сочинения: в 4 т. Т.2. М., 1999.
6. П. А. Флоренский: pro et contra. Антология. СПб., 1996.
7. Хоружий, С. С. Мирозерцание П. А. Флоренского. Томск, 1999.

### **Дополнительные темы**

**Тема.** Формирования философской культуры в Древней Руси

Вопросы для обсуждения:

1. Переводная философская литература на Руси (Иоанн Дамаскин, «Пчела», тексты «Изборников» и др.).
2. Своеобразие русской религиозной мысли начального периода ее становления.
3. Роль церковнославянского языка в формировании русской культуры.
4. Историософия митрополита Илариона Киевского и «Повести временных лет».
5. Этические идеи в сочинениях Владимира Мономаха.

Литература:

1. Аверинцев, С. С. Византия и Русь: два типа духовности // Новый мир. 1988. № 9.
2. Горский, В. С. Философские идеи в культуре Киевской Руси XI – нач. XII в. Киев, 1988.
3. Громов, М. Н., Козлов, Н. С. Русская философская мысль X – XVII вв. М., 1990.
4. Памятники литературы Древней Руси. Т. 1 – 8. М., 1978 – 1986.
5. Чистякова, О. В. Византия – Русь – Россия: философско-антропологическая традиция. Краснодар, 2005.

**Тема.** Философские идеи Г. С. Сковороды

Вопросы для обсуждения:

1. Онтология Г. Сковороды и ее религиозно-философские источники.
2. Священное Писание и его место в структуре мира.
3. Учение о человеке.
4. Метафизика сердца и этика.
5. Гностические элементы в сочинениях.

Литература:

1. Сковорода, Г. С. Сочинения: в 2 т. Т.2. М., 1973.
2. Марченко, О. Григорий Сковорода и русская философская мысль XIX–XX веков. Ч.1. М., 2007.
3. Маслин, А. История русской философии. М., 2008.

**Тема.** Философские искания Ф. М. Достоевского

Вопросы для обсуждения:

1. Диалектика духовно-философских исканий, христоцентричность.
2. Феноменология человека в художественных произведениях.
3. Этические и эстетические взгляды.
4. Проблема историософии.

Литература:

1. Горелов, А. А. Философия: Учебное пособие. М., 2001.
2. Достоевский, Ф. М. Великий инквизитор // Антихрист (Из истории отечественной духовности) / Сост. А. С. Гришина, К. Г. Исупова. М., 1995.
3. Зеньковский, В. В. История русской философии: в 2 т. Т. 1. Л., 1991.
4. Лаут, Р. Философия Достоевского в систематическом изложении. М., 1996.
5. О великом инквизиторе. Достоевский и последующие. М., 1991.
6. Шаповалов, В. Ф. Основы философии. От классики к современности. М., 1999.

**Тема.** Феномен евразийства

Вопросы для обсуждения:

1. Географические, культурно-лингвистическое и философские истоки евразийства.

2. Евразийская идея «ритмов истории».
3. Православие и его роль в контексте евразийских исторических и общественно-политических концепций.
4. Анализ евразийства прот. Г. Флоровским.

Литература:

1. Евразия: Исторические взгляды русских эмигрантов / Под ред. Л. В. Пономаревой. М., 1992.
2. Евразия: Люди и мифы: Сборник статей / Сост. А. С. Панарин. М., 2003.
3. Соболев, А. В. О евразийстве как культуроцентрическом мировоззрении // Россия XXI. М., 2000. № 1. С. 70 – 91.
4. Флоровский, Г. В., прот. Соблазн евразийства // «Новый мир», 1991, № 1.
5. Чиняева, Е. В. Русские интеллектуалы в Праге: Теория евразийства // Русская эмиграция в Европе: 20-е – 30-е гг. XX в. / Под ред. Л. В. Пономаревой и др. М., 1996. С. 177 – 198.

**Тема.** Философские идеи в творчестве М.М. Бахтина

Вопросы для обсуждения:

1. Онтология и антропология в творчестве Бахтина.
2. Идея диалога в культуре.
3. Этика и эстетика.
4. Религиозные взгляды, их влияние на философскую систему.
5. Православные корни концепции «очищающего смеха» и «смеховой культуры».

Литература:

1. Аверинцев, С. С. и др. М. М. Бахтин как философ. М., 1992.
2. Бахтин, М. М. Тетралогия. М., 1998.
3. Бахтин, М. М. Философия поступка // Философия и социология науки и техники. М., 1986.
4. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества. М., 1979.
5. Библер, В. С. М. М. Бахтин, или Поэтика культуры. М., 1991.
6. Ильенков, Э. И. Философия и культура. М., 1991.

7. Бахтин М. М.: pro et contra. Антология. СПб., 2001.
8. Махлин, В. Л. Михаил Бахтин: философия поступка. М., 1990.